

## Útvary na přechodu mezi větou jednoduchou a souvětím

### I. Útvary na přechodu mezi větou jednoduchou a souvětím

Jindřiška Svobodová: *Syntaktické rozbory v praxi*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2012, s. 60.

V realizovaném komunikátu nemusí být počet vět s verbem finitem totožný s počtem vyjádřených predikací (propozic). Jde totiž o to, že objektu jazykově ztvárněné reality můžeme přisoudit nějakou aktivitu, činnost či vlastnost, aniž bychom použili sloveso ve tvaru určitém: *Dumajíc* nad svým osudem, zaplétala vlásky malé dcerky. Maminka tedy současně prováděla obě aktivity – česala dceru a přemýšlela o svém osudu, ačkoli pouze pro vyjádření jedné z nich je užito verbum finitum.

Nevětně vyjádřená predikace ovšem představuje větný člen, a pokud má své vlastní rozvíti, mluví tradiční syntax o **tzv. polovětných konstrukcích**. Vedle **rozvitych přechodníků** mohou takto fungovat i **deverbativní adjektiva/substantiva** (<sup>°</sup>Dívka naslouchající jako u vytržení jeho zanícenému projevu načisto zapomněla na čas i ostatní povinnosti / <sup>°</sup>Teprve při soustředěném poslechu nahrávek pořízených přímo na místě činu se mu podařilo zachytit jeden podstatný detail.) nebo **infinitivní konstrukce** (Ještě před večeří stihl sbalit do jednoho lodního kufru všechny zaprášené připomínky právě ukončené životní etapy.) – je zde uvedeno jako infinitivní konstrukce, ale infinitivní konstrukci tento případ nepovažujeme; infinitiv by tady byl předmět.

### 2. NESČ, Polovětná konstrukce

V č. lingvistice je autorem stále ještě vlivného vymezení **p.k.** ✓Hrabě (1964), který za **p.k.** pokládá výrazy vyjadřující implicitní predikaci, jež tvoří samostatný úsek (oddělené tedy nekoncovými předěly/čárkami). Tyto výrazy mají povahu konstrukce (syntaktické skupiny), jejichž jádrem je:

- (a) infinitiv v biklauzálních strukturách: *Nikdy nezakolísat, tomu se musíme teprve učit; Měl jedinou touhu, podívat se k moři;*
- (b) přechodník: *Utíkají, bojíce se pronásledování;*
- (c) slovesné adjektivum: *film, hraný od zítřka v kině Blaník.*

Petr Karlík (2017): POLOVĚTNÁ KONSTRUKCE. In: Petr Karlík, Marek Nekula, Jana Pleskalová (eds.), CzechEncy - Nový encyklopédický slovník češtiny.

URL: [https://www.czechency.org/slovník/POLOVĚTNÁ KONSTRUKCE](https://www.czechency.org/slovník/POLOVĚTNÁ%20KONSTRUKCE) (poslední přístup: 19. 4. 2020)

**Cvičení: Jak byste polovětné konstrukce znázornili v grafu souvětí? Jak je určujeme?**

**Utvorte graf věty 2b**