

# Úvod do filozofie 2/Filozofie 2



**Pozitivismus, marxismus a pragmatismus**

# Pozitivismus

## August Comte (1798 – 1857)

- franc. filosof, zakladatel sociologie

### Hlavní dílo:

*Kurs pozitivní filosofie* (6 sv., 1830-42);

*Pojednání o sociologii* (1851-54)



- „pozitivní“ = skutečné, smysluplné, užitečné, definovatelné;
- „pozitivní“ = to, co je dané z faktů, z jevů → odmítnutí metafyziky!
- bezúčelnost tázání na „podstatu“ faktu či jeho „skutečnou“ příčinu;
- „vědět, abychom mohli předvídat“.

# Zákon tří stádií lidského myšlení

## 1. Stadium teologické neboli fiktivní

Člověk hledá absolutní poznání skrze zkoumání vnitřní povahy věcí. Věří, že za každým procesem je živá vůle. Toto stadium probíhá ve 3 etapách: *animismus, polyteismus a monoteismus*.

## 2. Stadium metafyzické neboli abstraktní

Člověk hledá absolutní poznání, ale nezkoumá již nadpřirozené síly, nýbrž abstraktní pojmy a entity. Za nejvyšší obecnou entitu uznává přírodu, v níž vidí pramen všech ostatních jevů.

## 3. Stadium vědecké neboli pozitivní

Člověk dospívá k tomu, že absolutní poznání není možné. Snaží se tedy pozorováním a rozumem poznat podobnosti a posloupnosti v daných faktech, s cílem podřídít je jedinému všeobecnému faktu. Dějiny směřují k pozitivnímu stadiu → poznání univerzálních zákonů na základě pozorování faktů → pak bude možno řídit běh společnosti.

# Sociologie jako věda

## Klasifikace věd:

- říše anorganických procesů: matematika, astronomie, fyzika, chemie;
- říše organických procesů: biologie, sociologie (jako završení všeho vědeckého poznání).

A psychologie? Ta je jako věda nemožná! Lidský duch může zkoumat všechny ostatní procesy, ne však sebe sama (nanejvýš může studovat své vášně)!

## Sociologii člení na:

- 1.) společenskou statiku – teorie přirozeného uspořádání společnosti;
- 2.) společenskou dynamiku – nauka o společenském pokroku.

## John Stuart Mill (1806 – 1873)

- anglický filosof, navazuje na empirickou tradici, představitel moderního *utilitarismu* (filosofie užitečnosti) a *kvalitativního hedonismu*.

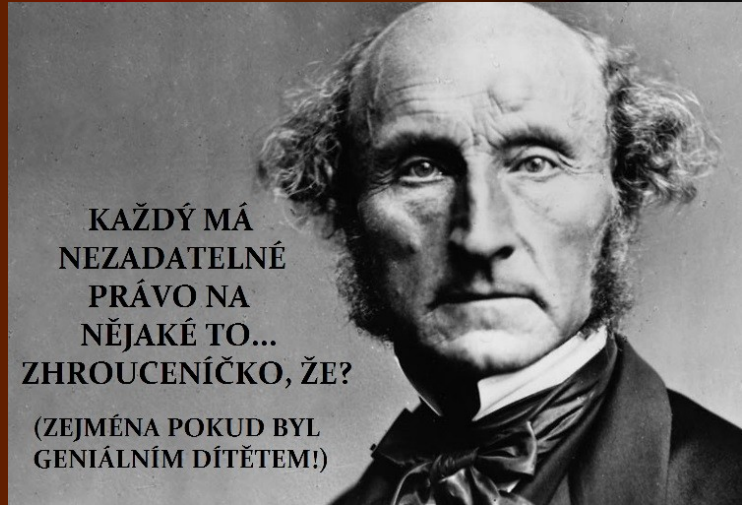
### Hlavní dílo:

*Systém deduktivní a induktivní logiky* (1843)

*Principy politické ekonomie* (1848)

*O svobodě* (1857)

- za základní vědu považuje psychologii!
- psychologie zkoumá fakta vědomí (smyslové počítky a jejich spojení);
- zkušenost je jediným zdrojem poznání, jedinou přípustnou metodou poznání je *indukce*!



KAŽDÝ MÁ  
NEZADATELNÉ  
PRÁVO NA  
NĚJAKÉ TO...  
ZHROUCENÍČKO, ŽE?

(ZEJMÉNA POKUD BYL  
GENIÁLNÍM DÍTĚTEM!)

## Herbert Spencer (1820 – 1903)

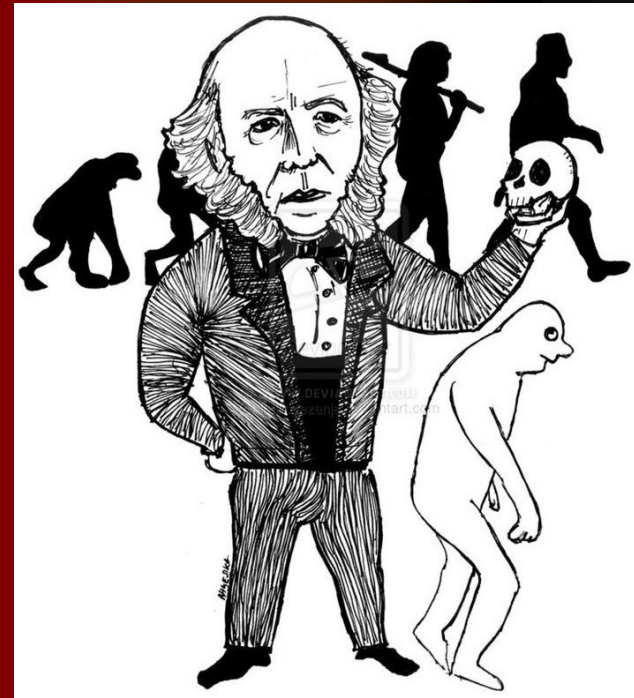
- původně angl. inženýr a novinář, později filosof a sociolog (představitel „*organicistického proudu*“);
- propagátor myšlenky evoluce;
- tvůrce tzv. *sociálního darwinismu*.

### Hlavní dílo:

*Principy psychologie* (1855)

*System syntetické filosofie* (10 sv., 1862-96)

- úkolem filosofie je sjednotit rozmanitost jevů, proto potřebuje jednotný princip → zákon vývoje (integrace vs. regrese).



- lidské společnosti procházejí (podobně jako živé organismy) vývojem od homogenních a nestabilních útvarů k vysoce komplexním a diferencovaným strukturám.
- na státě budovaném na principu sociální spravedlnosti vidí dvojí nebezpečí: 1.) rozdělování podílu na výsledcích společné práce podle potřeb a nikoli podle schopností (brzda soutěživosti a pokroku!); 2.) vláda totální byrokracie!
- mravní pojmy jsou proměnlivé (v čase i prostoru), osobní štěstí a svoboda jednotlivce jsou omezovány jenom požadavky společnosti (stejným právem pro všechny).



# Od socialismu ke komunismu

## **Karl Marx (1818 – 1888)**

- německý filosof, právník a novinář;
- z počátku „mladohegelián“;

### Hlavní dílo:

*Německá ideologie* (1845)

*Bída filosofie* (1847)

*Komunistický manifest* (1848)

*Kapitál* (3 sv., 1867-94)



**THIS IS NOT SANTA**



- přebírá Hegelovu *dialektiku* (jako metodu), staví ji ale „z hlavy na nohy“ → svět není nic konečného, absolutního, ale nekonečný proces vznikání a zanikání.



- pozice *dialektického materialismu* → původní je hmota, ne duch (materiální podmínky určují vědomí!);

- člověka nelze studovat izolovaně od ekonomicko-společenských poměrů, rozlišuje 2 základní třídy:

1.) vykořisťující (buržoazie) – vlastníci výrobních prostředků;

2.) vykořisťovaní (proletariát) – vlastníci výrobních prostředků.

- dějiny lidstva jsou dějinami *sebe/odcizování člověka* (a produktu jeho práce!) → „*jak lidé žijí, tak také myslí!*“ a zároveň jsou dějinami třídních bojů a každá třída má svoji vlastní *ideologii* (jako společenskou nadstavbu)!
- ke zrušení odcizení nemá dojít v „ideji“, ale ve skutečnosti (*diktatura proletariátu*) → překonání filosofie jejím pravým uskutečněním (ve svém zrušení);
- koncept *historického materialismu* → dějiny mají svůj konečný cíl (nutný) = zrušení soukromého vlastnictví a dosažení *komunistické* (beztrždní) společnosti → otrokářství – feudalismus – kapitalismus – socialismus ...

# Problémy s Marxem a marxismem

- nedoceňuje duchovní fenomény (náboženství a umění chápe jenom jako nadstavbu ekonomických procesů;
- absence jiné alternativy, než je revoluční cesta a předpoklad, že společné vlastnictví odstraní lidský egoismus;
- fakt, že vývoj států (kapit. i social.) se ubíral jinou cestou, než předpovídal Marx.



"Money, money, money / Must be funny / In the rich man's world..."

# Pragmatismus

## William James (1842 – 1910)

- americký psycholog a filosof, zakladatel pragmatismu;
- do psychologie zavedl pojmy:  
„*proud vědomí*“, „*podvědomé já*“, „*podprahové vědomí*“.

### Hlavní dílo:

*Druhy náboženské zkušenosti* (1902)

*Pragmatismus* (1907)

*Smysl pravdy* (1909)





„Pravdivé je to, co se osvědčuje svými praktickými důsledky.“

Kritéria pravdivosti (myšlenky): užitečnost, úspěšnost, praktičnost!

Jamesova filosofie je charakteristická:

1.) dynamismem – svět není nic hotového, je to ustavičné dění. I naše myšlení je proud, plynutí, systém vztahů.

2.) pluralismem – svět nelze vysvětlit z jediného principu. Skutečnost se skládá z mnoha samostatných částí. Není „universum“, nýbrž „multi-versum“.

3.) skeptickou nepředpojatostí – lidská zkušenost nemusí být jediné možná a absolutně platná.



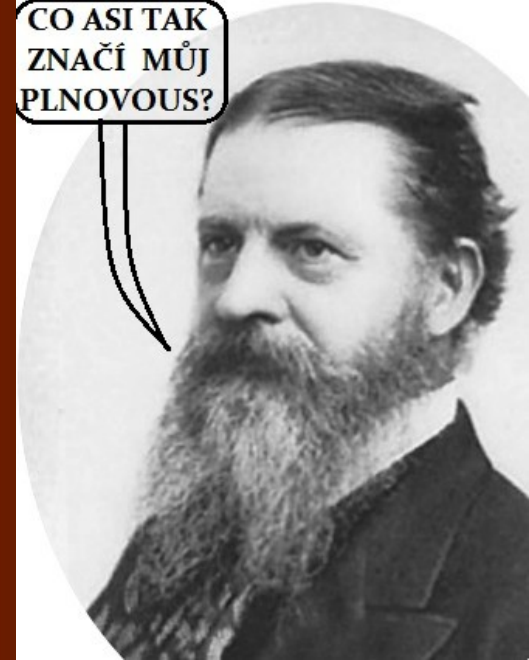
**KDO Z NÁS BYL DŘÍV  
PRAGMATIKEM?**

# Charles Sanders Peirce (1839 – 1914)

- americký vědec, matematik a logik, jeden ze zakladatelů pragmatismu a moderní sémiotiky.

Článek: *Jak dosáhnout jasnosti myšlení* (1878)

- spolehlivé poznání však nevzniká bezprostřední intuicí, ani spekulací, nýbrž pouze praktickým i teoretickým jednáním a experimenty;
- požadavek naprosté jistoty pokládal za směšný → koncept *falibilismu* (ve 20. stol. ten pojem přebírá K. Popper).
- pojem předmětu se určuje ze souhrnu účinků, jež tento předmět působí.



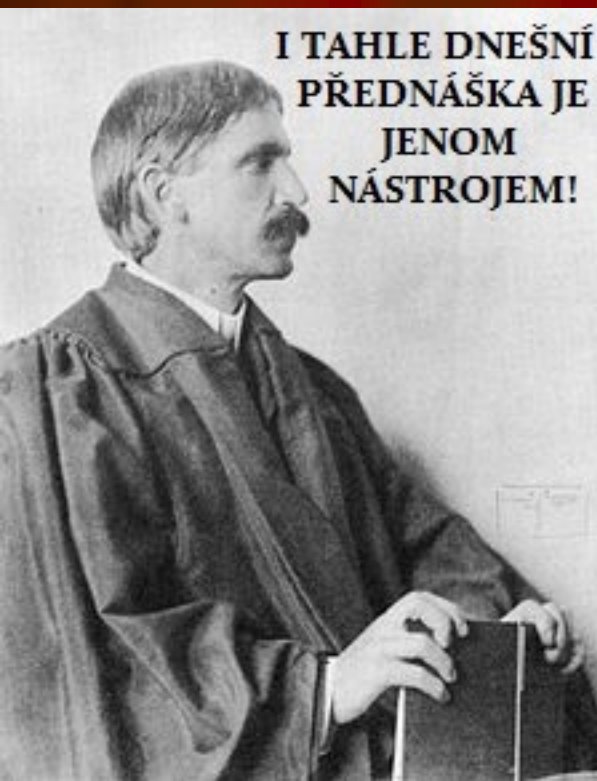


# Sémiotika – teorie o znacích

- ve vztahu znaku a jeho předmětu nutně vystupuje i interpretace, jež je do tohoto vztahu uvádí;
- znak a jeho interpretace vydělují předmět ze souvislosti světa a umožňují tak jeho poznání.

Typy znaků podle toho, zda znak a předmět spolu souvisí:

- 1.) indexy – přirozená, věcná souvislost (např. oheň a kouř);
- 2.) ikony – na základě analogie (např. obraz);
- 3.) symboly – pouze konvencí (např. slovo).



## John Dewey (1859 – 1952)

- americký filosof a reformátor pedagogiky;
- představitel *instrumentalismu*.

### Hlavní dílo:

*Demokracie a výchova* (1916)

*Rekonstrukce ve filosofii* (1919)

*Lidská povaha a lidské chování* (1922)

- myšlení je nástrojem jednání, myšlenky mají pouze instrumentální hodnotu;
- cílem života není dokonalost jako poslední stav, ale neustálé zdokonalování, zrání a zušlechťování.