

Autor

Psychologický výklad tvůrčího
procesu

Charakteristika tvořivé osobnosti

Tvořivost

- soubor schopností, výsledkem tvůrčí činnosti je něco nového, originálního, popř. tvůrčí řešení problémů
 - **tvořivá osobnost:**
 - vnímání a asociace
 - projevuje zájem o inovace, ne přesnost a pečlivost
 - je intuitivní a psychicky náladová
 - je otevřená, vnímavá, nachází zalíbení v nových přístupech
 - je esteticky, emocionálně a sociálně senzitivní
 - využívá vlastní představivosti a fantazie
 - překračuje hranice konvencí, je málo konformní
-

Autor

- původce literárního (uměleckého) díla
 - vztah k dílu a ke čtenáři
 - autor X spisovatel
-

Psaní

- tvůrčí proces (vznik textu – literatury)
 - nevědomé obsahy
 - „akty zjevení“
 - autorova existence se nekryje se smyslem textu
 - psaní jako zanechávání stopy
 - otevřena pro nová čtení, přepisování
-

□ psaní metaforicky

■ zásnuby života a smrti (Blanchot, Derrida)

■ nesmrtelnost

□ nebezpečí – psaní supluje vlastní bytí

□ psaní jako umělecká tvorba bytí
zastupuje

□ za psaním se vždy skrývá nenapsané

Další literatura

Kulka, J. *Psychologie umění*. Praha : Grada, 2008.

Viewegh, J. *Psychologie umělecké literatury*. Brno : P. Křepela, 2003.

Schopenhauer, A. *Genese díla* (Příspěvek k psychologii tvorby). Praha : F. Borový, 1921
