

## Tematické okruhy k závěrečné zkoušce z *Informační vědy* (aktual. LS 2014)

1. Charakterizujte vývoj významu pojmu informace.
2. Informace jako psychofyzilogický jev a proces.
3. Informace jako negentropie (pojetí E. Schrödingera).
4. Co je potenciální informace?
5. Informace jako výraz různorodosti v objektech živé a neživé přírody.
6. 4 základní přístupy k body-mind problému.
7. Vysvětlete klasickou Wienerovu definici informace.
8. Co je endocept (osobnostní fond)?
9. Rozdíl mezi procesy probíhajícími v počítači a činností lidského mozku.
10. Tři fáze (úrovně) informace podle D. F. Hofstadtera.
11. Podstata a smysl teorie informace.
12. Čím se liší informace jako psychofyzilog. jev a proces od dat obíhajících v technických zařízeních?
13. Informace jako objektivně existující součást evoluce podle J. Šmajse.
14. Co je systém?
15. Co je informační systém?
16. Jaké jsou přednosti automatizovaných informačních systémů před neautomatizovanými?
17. Význam Mezinárodního bibliografického ústavu v Bruselu.
18. Základní druhy dokumentů.
19. Co je elektronický zdroj (elektronický dokument)?
20. Původ, podstata a vývoj použití dvojkové (digitální) znakové soustavy.
21. Podstatné vlastnosti elektronického zdroje (digitálního dokumentu).
22. Lidská a umělá inteligence (základní poznatky).
23. Přímá a nepřímá sociální komunikace.
24. Jak vynález elektřiny ovlivnil podle M. McLuhana sociální komunikaci?
25. Proč je přímá komunikace základem sociální komunikace?
26. Symbolický charakter lidské kultury.
27. Co jsou mimořechové síly a paralingvální prostředky v sociální komunikaci?
28. Koncepce tří světů K. R. Poppera (základní poznatky).
29. Mimořechové prostředky sociální komunikace.
30. Historický vývoj nepřímé sociální komunikace a jejích prostředků.
31. Význam knihtisku pro vývoj lidské společnosti.
32. Na jakém principu pracuje počítač?
33. Co jsou nanovědy a nanotechnologie?
34. Co je virtuální realita (možnosti jejího využití a zneužití základní poznatky)?
35. Co je to bibliometrie?
36. Tři základní bibliometrické zákony.
37. Co jsou globální problémy?
38. Hlavní příčiny vzniku a vývoje globalizace.
39. Důsledky nedostatku a nadbytku informace podle C. Höschla.
40. Co je informační společnost (základní poznatky).
41. Co je vize vzdělanostní (učící se) společnosti (základní poznatky).
42. Podstata informatizace společnosti.
43. Informatizace společnosti a poznání.
44. Vliv informatizace společnosti na rozdíly a vztahy mezi lidmi.
45. Informatizace společnosti a demokracie.
46. Orwellismus a přirozený jazyk.
47. Orwellismus a historické vědomí.
48. Orwellismus a ztráta soukromí.
49. Informatizace společnosti a zdraví.

50. Počítače a zdravotní rizika spojená s jejich používáním.
51. Vymezení informační architektury.
52. Cíle a využití informační architektury.
53. Základní fáze automatizace (informatizace) knihoven.
54. Princip architektury Internetu.
55. Základní trendy ve vývoji Internetu.
56. Obrana proti narušování Internetu (viry, spamming, hackerství apod.).
57. Etika používání Internetu (základní poznatky).
58. Co je to společenský informační problém?
59. Vývoj myšlenky univerzální knihovny.
60. Přirozené a umělé jazyky.
61. Etapy vývoje informační vědy.
62. Zrod, vývoj a podstata kybernetiky (základní poznatky).
63. Podstatné rozdíly mezi informatikou (computer science) a informační vědou.
64. Dvě vrstvy konstitutivní informace v evoluci podle J. Šmajse.
65. Proměna knihovnické praxe v odborné povolání (profesionalizace knihovnictví).
66. Kde se v České republice studuje studijní obor Informační studia a knihovnictví?
67. Charakterizujte informaci v abiotickém systému.
68. Co je informační fyzika?
69. Infon jako jednotka informace?
70. Informační šum a informační rozptyl.
71. Informace v biotických systémech (informace genetická a epigenetická).
72. Informace a autopoietické systémy (pojetí H. Maturany a F. Varely).
73. Biosociální informace a „protokultura“.
74. Mem jako jednotka sociokulturní informace (R. Dawkins a S. Blackmoreová).
75. Kyberprostor a virtualizace komunikace.
76. Informace a umělá inteligence.
77. Zákony robotiky, transhumanismus a extropiánství.
78. Bod technologické Singularity.
79. „Slabá“ a „silná“ umělá inteligence.
80. Počítač jako metafora pro mozek? *Turingův test* a tzv. *čínský pokoj* J. Searla.