

## **Jan Zahradníček: Užovka**

*Rudolfu Černému*

Spí, mrtva je užovka v upolínu,  
má barvu pláče její zvadlá pleť,  
a na ruce jak padá zeleň stínů,  
na křídlech milovat, ó považ teď.

Tak s hlavou nazad obrácenou dřímá,  
jak mrtvé dny se nazpět dívají,  
má barvu řek, a nehledět už zpříma,  
hle, dávná marnost rozkázala jí.

Skloňte se, sosen sloupy jantarové,  
sudlice trav, kde mihla se v dny nové  
nit stříbrná, již sotva postřehls.

Džbán výšek rozbit, tuhne draslo slz...  
Má barvu pláče, řek a mokrých stínů,  
spí, mrtva je užovka v upolínu.

*(Jeřáby, 1933)*

## **Jaroslav Kolman Cassius: Udeřila hodina**

Řeklas mi své jméno, které neleká,  
nabídlas mi ústa mlčenlivá,  
svádějící k polibku člověka,  
ukázalas mi tvář, která je živá,

tvář planoucí a křídla anděla,  
blesk meče, jak se z pochvy noci tasí,  
zažehlas ve mně, tichá, nesmělá,  
plamenný plápol pustošící krásy.

Já býval milenec a teď jsem voják tvůj,  
noc svatební jak černý prapor vlaje,  
já nejsem zvědav už na sladké lásky taje,  
teď smrti, lásko má, svou touhu obětuj,

teď řekni jméno, které poděsí,  
a vrhni na svět zář své strašné krásy,  
na moji sladkou zem, na hory, na lesy,  
kde u bran života andělé strážní tasí.

Řeklas mi své jméno, které neleká,

studánky zapomnění, ty, která jsi tůní.  
A udeřila hodina člověka.  
Zvon domoviny dělovinou duní.

(ze sb. *Železná košile*, 1938)