

Kuchař, zloděj, jeho žena a její milenec (Peter Greenaway, 1989)
Vojtěch, řečený sirotek (Zdeněk Tyc, 1989)
Evropa, Evropa (Agnieszka Holland, 1990)
Bohémský život (r. Aki Kaurismäki; 1992)
Underground (Emir Kusturica, 1992)
Prolomit vlny (Lars von Trier, 1996)
Vše o mé matce (Pedro Almodóvar, 1999)
Pianistka (Michael Haneke, 2001)
Jaro, léto, podzim, zima... a jaro (Kim Ki-duk, 2003)
Zločin jménem Katyň (Petra Všelichová, 2006)
Valčík s Bašírem (Ari Folman, 2008)
Prorok (Jacques Audiard, 2009)
Alois Nebel (Tomáš Luňák, 2011)
Saulův syn (László Nemes, 2015)