

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 10

**MIROSLAVA LUDVÍKOVÁ**

Ústav lidové kultury  
Strážnice  
1997

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 10

**M I R O S L A V A   L U D V Í K O V Á**

Ústav lidové kultury  
Strážnice  
**1997**





**Miroslava Ludvíková**  
(nar. 4. října 1923 v Telgártě)

**Studia:** reálné gymnázium v Nových Zámcích, Jevíčku a Boskovicích (1934 -1942), Obchodní akademie v Brně (1942-1943), Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně, obor čeština-francouzština (1945-1949), rozšířena o ruštinu (dálkově, 1952-1956) Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, obor národopis (dálkově, 1956-1959).

**Akademické tituly a hodnosti:** promovaný historik - prom. hist. (1959), kandidát historických věd - CSc.(1966), doktor filozofie - PhDr. (1967).

**Zaměstnání a postavení v zaměstnání:** Úřad práce v Boskovicích, úřednice (1943 -1945), Základní škola ve Zbraslavě u Brna a ve Střelicích u Brna, středoškolská profesorka (1950-1956), Národopisné oddělení Moravského muzea v Brně, od r. 1961 Etnografický ústav Moravského muzea v Brně, odborná, pak vědecká pracovnice (1956-1986), zástupkyně vedoucího (1956-1975, 1979-1985), správa textilních sbírek (1956-1986), sb. lidového umění (do r. 1980).

**Spolupráce s institucemi:** členství v odborné komisi pro odívání, ÚLUV, Praha; členství v muzejní radě, Horácké muzeum, Nové Město na Mor., ve vědecké radě,

Etnografický ústav Moravského zemského muzea v Brně; v poradních sborech pro nákup sbírek: Národopisné oddělení Národního muzea v Praze, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, Muzeum Kroměřížska v Kroměříži, Muzeum Prostějovska v Prostějově, Horácké muzeum v Novém Městě na Moravě, Okresní vlastivědné muzeum ve Žďáru na Moravě. Muzeum Vysočiny v Jihlavě, Západomoravské muzeum v Třebíči, Jihomoravské muzeum ve Znojmě, Muzeum Vyškovska ve Vyškově, Krajské vlastivědné muzeum v Olomouci.

**Zahraniční cesty:** Anglie, Bulharsko, Francie, Itálie, Izrael, Jugoslávie, Litva, Maďarsko, Německo, Norsko, Polsko, Rakousko, Rumunsko, Rusko, Střední Asie, USA.

**Výstavy ve spolupráci:** 1. Lid a krása. Praha 1960 (hlavní autor L. Kunz), 2. Lid v pěti generacích. EÚ MM Brno 1961 (hlavní autor L. Kunz), 3. Život lidu na Kloboucku. Městské muzeum Klobouky u Brna 1971 (s Bělou Minaříkovou), 4. Češskoe narodnoe iskusstvo. GMEN Leningrad 1974 (hlavní autor L. Kunz), 5. Dítě v tradici a současnosti lidu na Slovácku. Slovácké muzeum Uherské Hradiště 1980 (v kolektivu, vedoucí V. Frolec - L. Tarcalová).

**Samostatné výstavy (se scénáři):** 1. Tisíc kraslic z Bulharska, Československa, Maďarska, NDR, Polska a Ukrajiny. EÚ MM 1964; 2. Peintures sous verre XVI<sup>e</sup>- XIX<sup>e</sup> s. (část střední Evropa). Musée Cantini, Marseille 1969; 3. Malby na skle XVI. - XIX. století (pod patronací UNESCO). EÚMM 1969; 4. Sítování na Žďársku. OVM Žďár n. S. 1970; 5. Moravská lidová výšivka. EÚMM 1979, reprízy Praha a Uherské Hradiště 1980; 6. Domov na předměstí. EÚ MM 1980; 7. Vesna v Moravii. GMEN Leningrad 1984; 8. Sto mistrovských děl z Moravy, Muz. archeolog. i etnograf. Lódź 1985; 9. Indigo country cloths and artefacts from Czechoslovakia (s L. Brassingtonovou), The James Hockey Gallery, Farnham 1987; 10. Lidová kultura na Brněnsku, zámek Líšeň 1990; 11. Paměť minulosti. Zmizelý svět brněnské vesnice. EÚ MZM 1993; 12. La stampa in blu. Precentico 1992; 13. Život venkovského lidu v českých zemích a na Slovensku. Pro Cedar Rapids USA 1993; 14. Mährische und schlesische Trachtenbilder am Anfang des 19. Jahrhunderts. Sudetendeutsches Haus München 1993; 15. Moravské a slezské kroje roku 1814. EÚ MZM 1994; 16. Kroje v severozápadní části Moravy a Slezska roku 1814, Muzeum Šumperk 1995.

**Účast na mezinárodních konferencích o lidové stravě:** V.-1983, Mátrafüred; VI.-1985 Kraków; VII.-1987 Sogndal; VIII.-1989 Philadelphia; X.-1994 Freising. XI. - 1996 Kypr.

## Členění bibliografie:

<b>I. MUZEA, MUJEVNÍ PRACOVNÍCI</b>	1 - 12	
<b>II. ETNICKÉ VZTAHY</b>	13	
<b>III. MATERIÁLNÍ KULTURA</b>	14 - 173	
1. S t r a v a	14 - 43	
2. O d ě v	44 - 163	
2.1. Textilní techniky	44 - 61	
2.2. Kroje, krojové součásti, doplňky	62 - 117	
2.3. Výšivka	118 - 163	
3. V a r i a	164 - 173	
<b>IV. SPOLEČENSKÁ A DUCHOVNÍ KULTURA</b>		174 - 212
1. L i d o v á v í r a		174 - 181
2. O b y č e j e		182 - 189
3. S p o l e č e n s k é z m ě n y		190 - 194
4. S l o v e s n á k u l t u r a		195 - 197
5. V ý t v a r n á k u l t u r a		198 - 212
<b>V. VARIA</b>		213 - 214

---

### Použité zkratky:

Čas. Mor. mus.	- Časopis Moravského muzea
ČMZM	- Časopis Moravského zemského muzea
FE	- Folia ethnographica (=príloha k Čas. Mor. muz., ČMZM)

JfSAM	- Jahrbuch für sudetendeutsche Archive und Museen
NA	- Národopisné aktuality
NR	- Národopisná revue
VVM	- Vlastivědný věstník moravský

## I. MUZEA, MUZEJNÍ PRACOVNÍCI

Poznámky k dokumentaci pohraničí muzejním způsobem.

In: Zpravodaj koordinované sítě, Materiály k problematice novoosídln. pohraničí, sv. 7, Praha 1984, 106-111.

Vznik a vývoj sbírky lidového textilu v Moravském muzeu.

Čas. Mor. mus. 64 (1979) 187-195, 4 il.

Rés.: Entstehung und Entwicklung der Volkstextiliensammlung des Mährischen Museums.

Textil ze Slovácka v národopisných sbírkách Moravského muzea (K stoletému výročí počátků sběru).

Slovácko 27 (1984) 79-85, 4 il.

Eva Urbachová jubilující (2. září 1924).

NA 21 (1984) 260-261.

Miluji věci, mlčenlivé soudruhy.

In: Počátky vědeckého národopisu a studium českého a slovenského lidového umění.

Olomouc 1983, nestr.

Annuarul muzeului etnografic al Transilvaniei 1957.

Cluj 1958.

Ethnographica 2 (1960) 374-375.

Vladimíra Pachlová: Lidové hračky ve sbírkách národop. Vlastivědného ústavu v Olomouci. Olomouc 1968.

Demos 14 (1974) 162.

Nová expozice v Novém Městě.

NR 6 (1996) 156.

Národopis v muzeích v jihozápadním Maďarsku.

NA 12 (1975) 74-78, 1 il.

Poučení na všech stranách.

NA 25 (1988) 207.

(muzea a výstavy v Anglii)

Poučení na všech stranách II.

NA 27 (1990) 57-59.

(muzea v okolí Filadelfie, USA)

Z cest do zahraničí.

Zpravodaj Moravského muzea v Brně, 1984, č.2, s. 43  
(Museum v přírodě v Nesbyen)

## II. ETNICKÉ VZTAHY

Němci v Čechách a na Moravě. Alois Harasko: Bilder aus dem Sudetenland. Augsburg 1990.

NR 1 (1991) 182.

Viz také č. 81, 93, 96, 98, 128-130, 150, 193

## III. MATERIÁLNÍ KULTURA

### 1. S t r a v a

Lidová strava na Brněnsku.

Čas. Mor. mus. 46 (1961) 83-126, il.

Rés.: Volksnahrung in der Brünner Umgebung.

O kuchyni brněnského venkova

Směr 3, 22. 12. 1962.

O brněnské kuchyni (Z národopisného zápisníku)

In: Almanach Moravského musea 2 (1962) 88-90, il.

Lidová strava v jižní části Drahanské vysočiny.

Čas. Mor. mus. 48 (1963) 161-198, il.

Rés.: Volksnahrung im südlichen Teil der Drahanner Hochebene.

K problému stravy na Drahanské vysočině.

Čas. Mor. mus. 58 (1973) 259-278, 13 il.

Rés.: Zum Nahrungsproblem in der Drahanner Hochebene.

Chléb pro každý den. O stravě na Drahanské vysočině.

Stafeta 8 (1976) č. 3, 10-12.

Koláče na svátek. O stravě na Drahanské vysočině.

Stafeta 9 (1977) 7-8.

<i>Lidová strava na Kloboucku a Ždánicku.</i> Mikulov 1967, 54 s., 36 il. Rés.: Volksnahrung im Gebiet von Klobouky und Ždánice.	21	<i>Integration processes in the popular diet of the South Moravian border region.</i> In: Food in change. Eating Habits from the Middle Ages, to the Present Day. Edinburg 1986, 138-142.	31
<i>Pokrmy z mouky na Kloboucku a Ždánicku.</i> Od Hradské cesty 1965-1966, 36-43.	22	<i>A contemporary look at old foot preserving methods practised in Moravia.</i> In: Food conservation. Ethnological studies Ed. A. Riddevold & A. Ropeid, London 1988, 138-146, 3 il.	32
<i>Obřadní pokrmy na Znojemsku.</i> NA 11 (1974) 185-198, 4 il. Rés.: Brauchtumspeisen im Gebiet von Znojmo (Znaim).	23	<i>Změna vztahu venkovského obyvatelstva k zelenině.</i> FE 25 (1991) 11-25. Rés.: Über den Wandel der Beziehung zu Anbau und Konsum von Gemüse bei der Landbevölkerung.	33
<i>Každodenní strava na Znojemsku.</i> Čas. Mor. mus. 58 (1975) 209-222, 11 il. Rés.: Alltagskost im Gebiet von Znojmo (Znaim).	24	<i>Formy postu v lidovém prostředí.</i> FE 26 (1992) 31-39. Rés.: Fastenformen im volkstümlichen Milieu.	34
<i>Pohřební pohoštění a hostiny.</i> NA 8 (1971) 211-222, 1 il. Rés.: Totenmahl und Bewirtung.	25	<i>Z lidového talíře (se Z. Ledererovou).</i> Rovnost, 26. 8. 1981	35
<i>Pohřební pohoštění a hostiny v jihomoravském pohraničí.</i> NA 16 (1979) 34-44, 3 il. Rés.: Toten- und Festmähler im südmährischen Grenzgebiet.	26	<i>Zasadil dědek řepu...</i> Lidová demokracie 25, 22. 9. 1969.	36
<i>Pohostinnost jako normující základ sociálního kontaktu.</i> NA 14 (1977) 1-10. Rés.: Gastfreundschaft als normende Grundlage sozialer Kontakte.	27	<i>Vostatky ve znamení jídla.</i> Střelický zpravodaj 16/2 (1997) 14-15.	37
<i>Štědrovečerní pokrmy v jihomoravském pohraničí.</i> In: Agricultura carpatica III. Rožnov p. Radh. 1985, 75-82. Rés.: Weihnachtsabendgerichte im südmährischen Grenzgebiet.	28	<i>Jaroslav Štíka: Lidová strava na Valašsku. Ostrava 1980.</i> Časopis Matice moravské 100 (1981) 388-389.	38
<i>Chléb v životě obyvatel jihomoravského pohraničí.</i> Čas. Mor. mus. 65 (1980) 213-232, 7 il. Rés.: Das Brot im Leben der Bewohner des südmährischen Grenzgebietes.	29	<i>VIII. Konference o lidové stravě v Norsku.</i> NA 25 (1988) 193.	39
<i>Integrační proces v lidové stravě v jihomoravském pohraničí.</i> NA 23 (1986) 1-12. Rés.: Integrazionsprozesse in der Volksnahrung des südmährischen Grenzgebietes.	30	<i>Strava jako symbol (s P. Lysaghtovou).</i> Výživa a zdraví ľudu 35 (1990) 116-117. <i>Poznámky z Filadelfie.</i> Výživa a zdraví ľudu 35 (1990) 73-75.	40
		<i>Strava jako symbol.</i> NA 27 (1990) 108.	41
		<i>X. mezinárodní konference pro etnologický výzkum stravy.</i> NR 4 (1994) 153-154.	42

## 2. O d ě v

### 2.1. Textilní techniky

- Tradicionnoe tkačestvo slovackich pereselencev v južnomoravskoj oblasti.* Čas. Mor. mus. 61/2 (1976) 189-199.
- U tkadlen v jihomoravském pohraničí.* Umění a řemesla 1976 č. 2, 4-7, 6 il.
- L'Arte popolare del tessile in Moravia. I tessuti-La stampa in blu-I ricami.* In: Moravia. La cultura popolare di una regione d'Europa. Udine 1992, 61-69, il.
- Irena Turnau: Moda i technika włókenicza w Europie od XVI do XVIII wieku.* Wrocław 1984. NA 22 (1985) 279.
- Irena Turnau: Historia europejskiego włókenictwa odziezowego od XIII do XVIII w.* Wrocław 1987 NA 26 (1989) 288.
- Volkstümliche Netzarbeiten in Mähren.* Ethnographica 7-8/1 (1965-1968) 189-214, 25 il.
- Podomácké síťování na Žďársku (s J. Orlem)* Žďár n. S. 1970, 23 s., 11 il.  
Rés.: Das Netzen als Heimarbeit in der Gegend von Žďár nad Sázavou.
- Lidové síťované práce na Moravě.* Umění a řemesla 1976 č. 4, 51-55, 13 il.  
Rés.: Rabota narodnych masteric po setke v Moravii. Popular Lace Openwork in Moravia. Volkstümliche Netzarbeiten in Mähren. Travaux populaires au filet en Moravie.
- Síťované práce z okolí Městečka Trnávky.* NA 24 (1987) 27-36, 4 il.  
Rés.: Volkstümliche Netzarbeit aus der Umgebung von Městečko Trnávka.
- Moravskie ludowe druki bezpośrednie na tkaninach.* Polska sztuka ludowa 1965, 183-190, 12 il.  
Rés.: Moravian Folk Block-Printing Fabrics. Moravskie narodnye nabolki na tkanjach.

- Resist printing and indigo dyeing in Czechoslovakia.* In: (Linda Brassington): Indigo country cloths and artefacts from Czechoslovakia. Farnham 1987, s. 14-15, 58-65, il.
- Techniche tessili in Moravia. La stampa in blu.* Precenicco 1992, 4 s.
- 45 *Manfred Bachmann-Günter Reitz: Der Blaudruck.* Leipzig 1962.
- 46 Deutsches Jahrbuch für Volkskunde 10/1 (1964) 219-220
- 47 *Ottó Domonkos: Blaudruckhandwerk in Ungarn.* Budapest 1981.  
Čas. Mor. mus. 69 (1984)
- 48 *Modrotisk na Moravě.* NA 15 (1978) 245-246, 1 il.
- 49 *Vom Knopf zur modernen Bijouterie.* Volkskunst 10 (1987) 53-56, 7 il.
- 50 *Christl Fritz: Mit Bändern und Borten verzieren und schmücken.* Rosenheim 1985.  
Volkskunst 9 (1986) 60.
- 51 **2.2. Kroje, krojové součásti, doplňky**
- 51 *Lidový kroj na Brněnsku. Střelice u Brna.* Čas. Mor. mus. 40 (1955) 164-176, 3 il., příloha  
Rés.: National costumes of Střelice.
- 52 *Lidový kroj na Brněnsku. Obce na západ od Brna.* Čas. Mor. mus. 42 (1957) 86-110, 11 il.  
Rés.: Costume populaire à l'ouest de Brno.
- 53 *Úvazy šátků na Brněnsku.* Čas. Mor. mus. 43 (1958) 93-112, 70 il.  
Rés.: Haartrachten und Kopfbedeckungen in der Brünner Umgebung.
- 54 *Obřadní kroj na Brněnsku.* Čas. Mor. mus. 44 (1959) 151-162, 7 il.  
Rés.: Festtrachten im Brünner Gebiet.

<i>Pracovní kroj brněnského venkova.</i> Brno v minulosti a dnes 4 (1962) 137-149, il.	66		77
<i>Kroj brněnského venkova v letech 1748-1848.</i> Čas. Mor. mus. 49 (1964) 169-198, 14 il., mapka. Rés.: Volkstracht der Brünner Umgebung von der Mitte des 18. bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts.	67	In: Etnografie národního obrození 1 (Národopisná knižnice 15). Praha 1975, 12-36, 4 il. Rés.: Der Beginn des 19. Jahrhunderts und die Volkstracht in Mittelmähren. Narodnyj kostjum Centralnoj Moravii i načalo XIX veka.	
<i>Brněnsko.</i> Zprávy Oblastního muzea jihovýchodní Moravy v Gottwaldově 1966, 221-224. Rés.. Das Brünner Gebiet.	68	<i>Moravské lidové kroje. Stručný přehled.</i> Praha 1969, 35 s., 16 il.	78
<i>Kroj brněnského venkova.</i> Brno 1979, 78 s., 24 il., 27 dokumentačních kreseb, 2. pozměněné vydání. Brno 1990, 141 s., 92 kreseb a il. foto.	69	<i>Funkce kroje v současné jihomoravské pohraniční vesnici.</i> In: Životní prostředí a tradice. Brno 1976, 124-127. Rés.: Funkcija narodnogo kostjuma v sovremennoj južnomoravskoj pograničnoj derevne.	79
<i>Brněnský kroj.</i> Lidová demokracie 16, 16. 3. 1960, s.1, 1 il.	70	<i>Nové materiály k otázce rusko-českých kulturních vztahů v šedesátých letech 19. století.</i> NA 18 (1981) 183-197, 2 il.	80
<i>Neznámá krása.</i> Směr 4, 8. 5. 1963, 2 il.	71	Rés.: Novye zajavlenija po voprosu česko- ruskich kulturnych otnošenij v 60-ch gg. XIX-go veka.	
<i>O kroji Brněnska trochu jinak.</i> NA 15 (1978) 155-156, 2 foto.	72	<i>Otzážka etnicity na příkladě lidového kroje.</i> Frage der Etnizität am Beispiel der Volkstracht.	81
<i>Jak se za stara odívali.</i> In: 700 let Tvarožné u Brna. Tvarožná 1988, 105-107.	73	In: Život a kultura etnických minorit a malých sociálních skupin. Das Leben und die Kultur der ethnischen Minderheiten und kleiner Sozialgruppen. Brno 1996, 50-53 (Č), 55-55 (N).	
<i>Jak se lid oblékal v jižní části Drahanské vysočiny.</i> Čas. Mor. mus. 47 (1962) 95-134, 9 il. Rés.: Zur Volkstracht im südlichen Teil der Drahauer Hochebene.	74	<i>Neznámé prameny k historii moravských krojů.</i> Čas. Mor. mus. 69 (1984) 213-229, 16 il.; 70 (1985) 253-268, 18 il.; FE 20 (=Čas. Mor. mus. 71; 1985) 29-50, 17 il.; 26 (1992) 3-14, 8 il.; 27 (1993) 19-33, 9 il. I. Kroje na severozápadní Moravě. II. Přerovský kraj. III. Haná a severní Morava (Olomoucký kraj). IV. Obrázky ze Sudetoněmeckého archivu. V. Kroje na západní Moravě. Rés.: Unbekannte Quellen zur Geschichte mährischer Volkstrachten.	82
<i>K otázce jižních hranic brněnského kroje (Kroj na Židlochovicu)</i> Čas. Mor. mus. 51 (1966) 195-230, 4 tab., 10 kreseb. Rés.: Zur Frage der Südgrenze der Brünner Tracht. (Tracht des Gebietes von Židlochovice-Groß Seelowitz).	75	<i>Moravské a slezské kroje z unikátní kolekce kreseb z r. 1814. Die mährischen und schlesischen trachten in einer einmaligen Sammlung von Gouachen aus dem Jahre 1814.</i> München-Brno 1994 (katalog)	83
<i>Kroj na Vyškovsku. (K otázce východních hranic brněnského kroje).</i> Čas. Mor. mus. 52 (1967) 183-216, 10 tab., 6 kreseb. Rés.: Die Tracht im Gebiet von Vyškov. (Zur Frage der Ostgrenze der Brünner Tracht).	76		

		<i>Městské oblečení na počátku 19. století podle ikonografických dokladů z Moravského muzea.</i> In: Venkovské město 1, Uherské Hradiště 1986, 186-201, 11 il.	
	84	Rés.: Die städtische Kleidung am Beginn des 19. Jahrhunderts nach ikonographischen Belegen aus dem Mährischen Museum. Gorodskaja odežda v načale XIX veka po ikonografičeskim svideťstvam iz Moravskogo muzeja.	<i>Materiály ke kroji německé menšiny na Moravě v 19. století ve sbírkách Moravského muzea.</i> FE 22 (1988) 3-23, 9 il. Rés.: Quellen zu den Volkstrachten aus den deutschen Sprachinseln Mährens im 19. Jahrhundert.
	85	<i>Kroj na Znojemsku na počátku 19. století.</i> In: Rodná země, Brno 1988, 474-483, 3 il.	<i>Úprava a úbory hlavy na Moravě a ve Slezsku na počátku 19. století.</i> FE 30 (1996) 41-54.
	86	Rés.: Die Volkstracht in der Gegend Znojmo (Znaim) zu Beginn des 19. Jahrhunderts.	Rés.: Kopftracht und Bedeckungen in Mähren und Schlesien am Anfang des 19. Jahrhunderts.
	87	<i>Neznámé prameny ke kroji na Hané.</i> Brno 1987, 61 s., 46 il.	<i>Ocáskový kožich a halina. K otázce jejich geografického rozšíření.</i> NVČ 5-6 (1970-1971) 221-236, 7 il.
	88	<i>Kroj na Kroměřížsku roku 1814.</i> In: Studie Muzea Kroměřížska, Kroměříž 1992-3, 51-54, 10 il.	Rés.: Streifenpelz und Kutte mit Kapuze. Zur Frage ihrer geographischen Verbreitung.
	89	<i>Neznámé prameny k historii moravských krojů.</i> NA 27 (1990) 95-96, 1 il.	<i>Tmavé zástěry z Moravskotřebovska.</i> FE 29 (1995) 47-58.
	90	<i>Lidový kroj v severozápadním cípu Moravy a Slezska podle kvašů z r. 1814.</i> Severní Morava, 70 (1995) 3 - 12.	Rés.: Dunkle Schürzen aus der Gegend von Moravská Třebová (Mährisch Trübau).
	91	Rés.: Die volkstracht im nordwestlichen Zipfel Mährens und Schlesiens nach den Gouachen aus dem J. 1814.	<i>Kopf- und Stirntücher in Mähren.</i> Volkskunst 1986/1, 28-32, 9 il.
	92	<i>Kroje ze Slovácka podle vyobrazení roku 1814.</i> Slovácko, 37 (1995) 2-20, 11 il.	<i>Umhängetücher aus dem Kuhländchen.</i> JfsAM 1993-1994 239-248, 7 il.
	93	Rés.: Trachten aus der Mährischen Slowakei nach Abbildungen aus dem Jahr 1814. The Folk costumes from Moravian Slovakia after the Depiction from 1814.	<i>Jiřina Langammerová: České lidové kroje.</i> Nakl. Práce, Praha, 1994, 150 s. Slovácko 37 (1995) 85-86 (s L. Tarcalovou).
	94	<i>Poznámky k vývoji kroje na Podluží v první polovině 19. století.</i> FE 27 (1993) 47-58, 6 il.	<i>Kaňová, M. - Vlková, D. - Fialová, Eva: Stríhy a výzdoba lúdových odevov na Slovensku. Praha 1985. - Langhammerová, J. - Vlková, D.: Stríhy lidového oděvu v českých zemích. Praha 1987.</i> NA 26 (1989) 288-289.
	95	Rés.: Bemerkungen zur Trachtenentwicklung in der Umgebung von Lundenburg in der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts.	<i>Nosálová, Viera - Paličková, Jarmila: Naše kroje.</i> Bratislava 1988. NA 27 (1990) 125-126.
	96	<i>Unbekannte Trachtenbilder aus der Sammlung des Sudetendeutschen Archivs in München.</i> JfsMA, 1992, 135-137, 13 il.	<i>Věra Kovářová: Lidový kroj na Valašsku.</i> Ostrava 1982. Demos 26 (1986) 126.
	97		<i>Lidový kroj na Vsetínsku.</i> NA 18 (1981) 163-165, 1 il.

<i>Jitka Staňková: Jihočeská zástěra zvaná předek.</i> <i>Umění a řemesla 1979.</i> <i>Demos 24 (1984) 111-112.</i>	104	<i>Precedens bez následku.</i> NA 25 (1988) 207. (výstava lidových šperků v Oslo)	117
<i>Lábková Marie - Lábek Ladislav: Plzeňské pleny.</i> <i>Český lid 41 (1954) 99-107, 19 Abb.</i> <i>Demos 1 (1960) 172-173.</i>	105		
<i>Helena Johnová: Lidové šperky československé.</i> <i>Věci a lidé 5.</i> <i>Demos 1 (1960) 172-173.</i>	106		
<i>Srbske narodne drastwy - Sorbische Volkstrachten.</i> <i>Sv. 5 Budýšín 1976-1978.</i> NA 16 (1979) 138-139.	107		
<i>Alice Gáborján: Szürujjasok. Budapest 1993.</i> NR 4 (1994) 160.	108		
<i>M. Maslova: Narodnaja odežda v vostočno-slovjanjskich tradicionnych obyčajach i obrjadach XIX- načala XX. v. Moskva 1984.</i> NA 24 (1987) 275-276.	109		
<i>Estonskaja narodnaja odežda XIX i načala XX veka. Tallin 1960.</i> Deutsches Jahrbuch für Volkskunde 9 (1963) 443-445.	110		
<i>Aagot Noss: Adolf Tidemand of folk han møtte.</i> <i>Oslo-Bergen -Tromsø 1981.</i> NA 20 (1983) 300.	111		
<i>Ingeborg Gravjord: Votten i norsk tradisjon.</i> <i>Helsingborg 1986.</i> NA 26 (1989) 131-132.	112		
<i>C. J. Bezarašvili: Ženský oděv v horských oblastech východního Gruzínska. Tbilisi 1974.</i> Český lid 65 (1978) 185.	113		
<i>Výstava Polské lidové kroje.</i> NA 23 (1986) 294.	114		
<i>Národopisné motivy v díle M. Gardavské.</i> NA 25 (1988) 206.	115		
<i>Krajka a šperk.</i> NA 13 (1976) 243-244.	116		
<i>Precedens bez následku.</i> NA 25 (1988) 207. (výstava lidových šperků v Oslo)			117
<b>2.3. Výšivka</b>			
		<i>Několik poznámek k lidovým interiérovým textiliím na Znojemsku.</i> Podyjí, březen 1959, 15-19, 2 il.	118
		<i>Výšivka na Brněnsku.</i> Čas. Mor. mus. 45 (1960) 165-174, 5 kresek, 12 il. Rés.: Volksstickerei im Gebiet von Brno.	119
		<i>Lidová výšivka na Brněnsku.</i> Brno 1981, 75 s., il.	120
		<i>Kloboucká zamyšlení.</i> Mikulov 1971, 88 s., 49 il. Rés.: Stickereien, genetzte Einsätze, bedruckte Leinentücher (Výšivky, sítované vložky, plachty potištěné přímým tiskem)	121
		<i>Výšivka na koutnicích na Strážnicku.</i> NA 14 (1977) 253-260, 8 il. Rés.: Stickereien auf Wochenbettüchern in der Gegend von Strážnice.	122
		<i>Volksstickerei in der Gegend von Strážnice und ungarische Herrenstickerei.</i> Acta ethnographicá ASH 28 (1979) 396-404, 8 il.	123
		<i>Jihomoravské koutnice.</i> Slovácko 1976-1977 (1980) 19-48, 29 il. Rés.: Südmährische Wochenbetttücher.	124
		<i>Výšivka na Podluží ve 20. století.</i> Cas. Mor. mus. 66 (1981) 201-202, 8 il. Rés.: Die Volksstickerei der Region Podluží im 20. Jahrhundert.	125
		<i>Lidová výšivka na Podluží.</i> Uherské Hradiště 1982, 100 s., 94 il. Rés.: Die Bauernstickerei im südmährischen Auengebiet.Narodnaja vyšivka v oblasti Podluží.	126
		<i>Vyšívané plachty ze sbírek Muzea Prostějovska.</i> Prostějov 1988, 72 s., 44 il.	127
		<i>Lidová výšivka bývalé německé menšiny na Kravařsku a na Vyškovsku.</i> FE 23-24 (1989-1990) 51-79, 17 il. Rés.: Volksstickerei der einstigen deutschen Minderheit im Kuhländchen und in der Gegend von Vyškov (Wischau).	128

<i>Jihomoravské plachty s věnečky.</i> Slovácko 36 (1994) 9-17, 7 il.			
Rés.: Südmährische Laken mit Kränzen. The South-Moravian Canvases and Little Wreaths.			
<i>Výšivka na plátně u jihomoravských Charvátů z drnholického panství.</i> FE 28 (1994) 21-40.	129	<i>Daleká cesta.</i> Umění a řemesla 1986 č. 4, 48-50, 15 obr. (o písmu na textilích).	141
Rés.: Stickerei auf Leinwand bei südmährischen Kroaten aus der Herrschaft Drnholec (Dürnholz).	130	<i>Dědictví vtipu a dovedných rukou.</i> Malovaný kraj 11 (1975) č. 3, 14-15, 3 il.	142
<i>Křížková výšivka na Moravě.</i> Cas. Mor. mus. 67 (1982) 221-238, 20 il.		<i>Moravská lidová výšivka 1983.</i> Veselí n. M. 1983, 17 s., 10 il.	143
Rés.: Mährische Kreuzstickereien.			
<i>K otázce inspiračních zdrojů lidové výšivky na Moravě.</i> Cas. Mor. mus. 68 (1983) 265-270, 15 il.	131	<i>Výšivka na Veselsku.</i> Veselí n. M. 1985, 17 s. 13 il.	144
<i>Moravská lidová výšivka na prahu 20. století.</i> In: Socializace vesnice a proměny lidové kultury III, Uherské Hradiště 1984, 46-52, 3 il.		<i>Horňácko známé a neznámé.</i> Veselí n. M. 1987, 19 s., 11 il.	145
Rés.: Moravskaja narodnaja vyšivka v načale XX veka. Die mährische volkstümliche Stickerei an der Schwelle des 20. Jahrhunderts.	132	<i>Křížková výšivka na Moravě.</i> Veselí n. M. 1989, 19 s., 11 il.	146
<i>Lidové výšivky na Moravě.</i> Studie o lidové umělecké výrobě 4. Praha 1975, 118 s., 66 kresek, 32 foto.	133	<i>Méně by bylo více.</i> Malovaný kraj 23 (1987) č. 6, 16.	147
<i>Moravská lidová výšivka.</i> Malé tisky 18, Brno 1979, 31 s., il.		<i>Zamyšlení nad soutěží o současnou lidovou výšivku.</i> Malovaný kraj (1990) 30.	148
Rés.: Die mährische Volksstickerei.			
<i>Moravská lidová výšivka.</i> Brno 1986, 244 s., 186 il.	134	<i>Datierte Textilien in den Sammlungen des Mährischen Museums.</i> FE 21 (1987) 33-46, 4 il.	149
Rés.: Mährische Volksstickerei. Moravian folk Embroidery. Moravskaja narodnaja vyšivka.	135	Rés.: Datované textilie ve sbírkách Moravského muzea.	
<i>Moravská lidová výšivka (s A. Plessingerovou).</i> Praha 1980 (katolog).	136	<i>Magyar népi textilák Morya Múzeumban.</i> Néprajzi értesítő 44 (1962) 307-314, il.	150
<i>Morava.</i> In: Marta Jánošová a kolektiv: Malované jehlou. Praha 1985, 50-98.		Rés.: Ungarische Stickereien in den mährischen Mussen. Maďarské výšivky v moravských muzeích.	
<i>Zvířata a ptáci v moravské lidové výšívce.</i> Umění a řemesla 1977, č. 1, 42-46, 12 il.	137	<i>Bulharský lidový ornament a výšivka.</i> Brno 1973, 10 s. (katalog).	151
Rés.: Motivy ptic i životnych v moravskich narodnych vyšivkach. Animals and Birds in Moravian Folk embroderies. Animaux et oiseaux des broderies populaires moraves. Tiere und Vögel in der mähr. volkstüml. Stickerei.	138	<i>Marie Maderová: Lidové výšivky na Plasku. Plzeň 1981.</i>	152
<i>Die Rose in der mährischen Volksstickerei.</i> Volkskunst 11 (1988) 29-33, 9 il.	139	NA 21 (1984) 43.	
		<i>Miloš Melzer: Sbírka výšivek z jižního Kyjovska ve fondu Krajského vlastivědného muzea v Olomouci. Olomouc 1980.</i>	153
		NA 19 (1982) 302-303.	
		<i>Miroslav Válka: Hanácká lidová výšivka. Kroměříž 1985.</i>	154
		NA 24 (1987) 48-49.	
	140	<i>Jaroslava Zastávková: Technologie stehů lidové výšívky. Praha 1981.</i>	155
		NA 20 (1983) 118.	

<i>Edit Fél: Ungarische Volksstickerei. Budapest 1961.</i> Ethnographica 3-4 (1961) 614.	156	<i>Profily - pohled do tvůrčí dílny ÚLUV. Umění a řemesla 1987, č. 1, 1-2.</i>	170
<i>O madarské výšivce. Fél Edit: Ungarische Bauernstickerei. Budapest 1976.</i> NA 14 (1977) 215-216.	157	<i>Duha na sněhu.</i> NA 13 (1976) 242-243, 1 il. (výstava o národech Sibiře)	171
<i>Mária Varjú-Ember: Alte Textilien. Budapest 1981.</i> NA 21 (1984) 124.	158	<i>Nové a tradiční v současném lidovém bydlení a oblečení.</i> NA 14 (1977) 153-154.	172
<i>Mária Varjú-Ember: Alte ungarische Stickerei. Budapest 1963.</i> Deutsches Jahrbuch für Volkskunde 10/2 (1964) 408-409.	159	<i>Výstava "Velkoměstský proletariát" v Berlíně.</i> NA 22 (1985) 134-135.	173
<i>Takács Béla: Református templomaink úrasztali terítői. Budapest 1983.</i> NA 22 (1985) 195.	160	<b>IV. SPOLEČENSKÁ A DUCHOVNÍ KULTURA</b>	
<i>Kouzlo lidové výšivky.</i> NA 19 (1982) 160.	161	<b>1. Lidová víra</b>	
<i>Moravská lidová výšivka 1985.</i> NA 23 (1986) 69-70.	162	<i>Pověry kolem narození a smrti na Brněnsku.</i> Věstník Národop. společnosti československé č. 2-4, 1964, 31-38.	174
<i>Výstava hanáckých plachet v Prostějově.</i> NA 26 (1989) 126.	163	<i>Soňa Kovačevičová: Volkstümliche Friedhöfe.</i> Ethnographica 7-8. Demos 11 (1970) 352-353.	175
<b>3. Variá</b>		<i>Christine Aka: Tot und vergessen? Sterbebilder als Zeugnis katholischen Totengedenkens.</i> Detmold 1993. NR 4 (1994) 159-160.	176
<i>Život ve sklářské vesnici na počátku 20. století.</i> VVM 28 (1976) 11-22, 8 il. Rés.: Das Leben eines Glasmacherdorfes zu Beginn des 20. Jahrhunderts.	164	Viz také č. 24, 25.	
<i>Les a pytláčení na Drahanské vysočině.</i> NA 13 (1976) 72-73.	165	<i>Vranovské poutě z národopisného hlediska.</i> VVM 24 (1972) 67-69, 4 il. Rés.: Wallfahrten nach Vranov vom ethnographischen Standpunkt.	177
<i>Eine entschwundene Welt von ewigen Wandersleuten.</i> Volkskunst 13 (1990) 17-21, 8 il. (O Líšni)	166	<i>Poutní místo Vranov. Sborník (red.).</i> Vranov u Brna 1996, 159 s., 75 il. Rés.: Wallfahrtsort Wranau.	178
<i>Domov na předměstí.</i> Brno 1980 (katalog).	167	<i>Nad letošní Čenstochovou.</i> Lidová demokracie 25, 7. 5. 1965.	179
<i>Paměť minulosti. Zmizelý svět brněnské vesnice.</i> Brno 1993 (katolog).	168	<i>Svatý Jan Nepomucký. Pokus o pravdivý pohled I, II.</i> Miroslavský zpravodaj 1993.	180
<i>Pro radost všem.</i> Umění a řemesla 1978 č. 2, 2-3. (výst. Krásá přírodních pletiv)	169	<i>Světci v lidovém kalendáři.</i> Slovácko 35 (1993) 87-88.	181

## 2. O b y č e j e

*Obchůzky se smrkou na severním Znojemsku.*  
Cas. Mor. mus. 43-44 (1968/69) 175-206, 17 il.  
Rés.: Umzüge mit der Todpuppe in der Gegend von Znojmo.

*Umzüge mit der Todpuppe in der Gegend nördlich von Znojmo (Znaim).*  
Hessische Blätter für Volkskunde 61 (1970) 79-91.

*Jako když dýchneš na sklo.*  
Lidová demokracie 25, 24. 2. 1969.  
(o velikonočních zvycích)

*Předjarní zvyky.*  
Lidová demokracie 24, 1. s., 1 il 1968.

*Tetičko, matičko, dejte nám vajíčko!*  
Lidová demokracie 25, 3. 4. 1969.

*Soutěž o nejlepší kraslice 1959.*  
Almanach Moravského muzea 1 (1961) 82, il.

*Tisíc kraslic.*  
Rovnost 79, 28. 3. 1964.

*Jaro na Moravě.*  
NA 22 (1985) 66-67.

## 3. S p o l e č e n s k é z m ě n y

*Formování kolektivu družstevních rolníků v novoosídleném pohraničí na jižní Moravě.*  
Cas. Mor. mus. 59 (1974) 207-214.  
Rés.: Zur Formung der genossenschaftlichen Gemeinschaft im neubesiedelten Grenzgebiet Südmährens.

*Ženy v integrujícím procesu tvorby kolektivu v jihomoravském pohraničí.*  
In: Současná vesnice (Lidová kultura a současnost 4). Brno 1978, 160-164.  
Rés.: Die Frauen im Integrationsprozeß bei der Entstehung des Kollektivs im südmährischen Grenzgebiet.

*Západní Mikulovsko a léta 1945-1948.*  
In: Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku. Materiály k problematice novoosídlenéckého pohraničí, sv. 1. Praha 1981, 119-122.

*Reemigranti na západním Mikulovsku.*  
In: Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací. Materiály k problematice novoosídlného pohraničí, sv. 3. Praha 1982, 178-183.

## Tradice a počátky JZD v jihomoravském pohraničí.

In: Etnické procesy v pohraničí českých zemí po r. 1945, sv. 2. (Národopisná knižnice, Etnické procesy sv. 3). Praha 1986, 22-28.

## 4. S l o v e n á k u l t u r a

### Krämerlieder mit ungarischen Motiven in den Sammlungen des Mährischen Museums in Brno.

Annales Musei Debreceniensis de F. Déri nominati, 1958-1959, 105-110, 2 il.

J. Petryl: *Obchodní dosah kramářských tisků chrudimských tiskáren v 19. století. - Rozbor produkce kramářských tisků v chrudimské tiskárně 19. století. - Kramářské pověrečné tisky a jejich působení v 2. polovině 19. stol.*

Ceskoslovenská etnografie 6 a 7.

Demos 1 (1960) 211-212.

### Poslouchejte mládenci a panny... aneb o české písni kramářské.

NR 6 (1996) 156-157.

## 5. V ý t v a r n á k u l t u r a

### Lidová malba na skle 16.-19. století (red. s L. Kunzem).

Malé tisky 13, Brno 1970, 23 s., 31 il.

### Lidová malba na skle.

Lidová demokracie 25, 23. 6. 1969.

### Portrét v podkově.

Lidová demokracie 25, 30. 6. 1969.  
(o malbách na skle)

### Z kapsáře brněnského muzea.

Lidová demokracie 24, 23. 12. 1968, s. 8.  
(o výstavě Lidová malba a plastika)

### Co má člověk z obrázků na skle.

Obroda 2 (1969) č. 15, s. 14, 2 il.

### Proč právě malby na skle (pseudonym M. Kučerová).

Věda a život 6/74, 333-335, 3 il.

### Za tajemstvím obyčejných věcí.

Rovnost 84, 27. 9. 1969, s. 6.  
(o výstavě lidových maleb na skle)

### Lidová výklenková plastika (s L. Kunzem).

Malé tisky 11, Brno 1972, nestr., 59 il.

<i>Věra Hasalová - Jaroslav Vajdiš: Die Volkskunst in der Tschechoslowakei. Praha 1974.</i> NA 12 (1975) 210-211.	206	<i>Ruské lidové obrázky 17.-19. století.</i> NA 19 (1982) 161.	212
<i>Belorusskoe iskusstvo. Minsk 1957.</i> Ethnographica 1 (1959) 300-302.	207		
<i>Michas Romanjuk: Belaruskae narodnae adzenne.</i> <i>Minsk 1981.</i> NA 21 (1984) 122.	208	<i>Zapomenutý kout Moravy.</i> Lidová demokracie 25, 3. 2. 1969. (o vesničce Přeskačce)	213
<i>Lotyšské lidové umění.</i> NA 14 (1977) 325-326, 1 il.	209		
<i>Roman Reinfuss: Szopki krakowskie. Kraków 1958.</i> Ethnnographica 1 (1959) 292-293.	210	<i>Moje Kunovice.</i> In: J. Schottl - R. Habartová: Kunovjan. Uherské Hradiště 1994, nestr.	214
<i>Bulharské kovotepectví.</i> Umění a řemesla 1978 č. 2, 4-5.	211		

## V. VARIA

## Jmenný rejstřík

- Aka, Christine 176  
Bachmann, Manfred 56  
Bezarašvili, C. J. 113  
Brassington, Linda 54  
Domonkos, Ottó 57  
Fél, Edit 156, 157  
Fialová, Eva 100  
Fitz, Christl 61  
Gáborján, Alice 110  
Gravjord, Ingeborg 112  
Habartová, Romana 214  
Harasko, Alois 13  
Hasalová, Věra 206  
Jánošová, Marta 138  
Johnová, Helena 106  
Kaňová, Magdalena 100  
Kovačevičová, Soňa 175  
Kovářů, Věra 102  
Kunz, Ludvík 198, 205  
Lábek, Ladislav 105  
Lábková, Marie 105  
Langhammerová, Jiřina 99, 100  
Lysaght, Patricia 40  
Maderová, Marie 152  
Maslova, M. 109  
Melzer, Miloš 153  
Nosálová, Viera 101  
Noss, Aagot 111  
Orel, Jaroslav 50  
Pachlová, Vladimíra 7  
Paličková, Jarmila 101  
Petrtyl, J. 196  
Plessingerová, Alena 137  
Reinfuss, Roman 210  
Reitz, Günter 56  
Romanjuk, Michas 208  
Schottl, J. 214  
Staňková, Jitka 104  
Štika, Jaroslav 38  
Takács, Béla 160  
Tarcalová, Ludmila 99  
Turnau, Irena 47, 48  
Urbachová, Eva 103  
Vajdiš, Jaroslav 206  
Válka, Miroslav 154  
Varjú-Ember, Mária 158, 159  
Vlková, D. 99  
Zastávková, Jaroslava 163

## Místní rejstřík

Anglie 10, 54, 59  
Bělkovice 184  
Berlín 173  
Bělorusko 109, 207, 208  
Brněnsko 14-15, 62-72, 75, 76, 119, 120, 163, 164  
Brno (EU MZM) 2, 3, 84, 93, 149, 150, 187, 188, 195,  
198, 201, 205  
Bulharsko 151, 211  
Čechy 80, 104  
Čenstochová 179  
české země 99, 100, 80, 161  
Československo 54, 59, 106, 198, 206  
Drahanská vysočina 17-19, 74, 164, 165, 184  
Drnholecko 129, 130  
Estonsko 110  
Evropa 47, 48  
Freising 43  
Gruzie 113  
Haná 82, 86, 127, 154, 163  
Horňácko 145  
Hřebečsko 82, 93, 96  
Chrudim 196  
Jaroměřice u Jevíčka 200  
Jihlavsko 82, 92, 93  
jihomoravské pohraničí 1, 26-31, 35, 44, 45, 79  
Kloboucko brněnské 21, 22, 121, 142  
Kraków 210  
Kravařsko 82, 93, 128  
Kroměřížsko 87  
Kunovice 214  
Kunštátsko 82, 92  
Kyjovsko jižní 147, 153  
Líšeň (Brno-Líšeň) 166  
Lotyšsko 209  
Lužice (Lužičtí Srbové) 107  
Maďarsko 9, 57, 108, 150, 156-160, 191, 195  
Marseille 198  
Městečko Trnávka 52  
Morava 25, 32-34, 36, 46, 49, 51, 53, 55, 55, 58, 60, 78,  
80, 83, 84, 93, 95, 97, 115, 131-141, 143, 146, 148, 149,  
162, 189, 205; j. 127, 129; z. 82, 88; sz. 82, 89; s. 82;  
stř. 77

♦  
Moravská Třebová, viz Hřebečsko  
München 82, 83, 92  
Murano 198, 203  
Německo 56, 176  
Nesbyen (Norsko) 12  
Norsko 112, 39, 111, 112, 117  
Nové Město na Mor. 8  
Olomouc, Olomoucko 7, 82, 153  
Opava 116  
Plasko 153  
Plzeň 105  
Podluží 91, 92, 125, 126  
Polsko 114  
Prostějov, Prostějovsko 127, 163  
Přerovsko 82  
Přeskače 213  
Rusko 80, 109, 212  
Sibiř 171  
Slezsko 83, 89, 94  
Slovácko 90, 181  
Slovensko 100, 101, 175  
SSSR 172  
Strážnice 122, 123  
Střelice u Brna 37, 62  
Sudety 13  
Transilvania 6  
Tvarožná u Brna 73  
Uherské Hradiště 181  
Ukrajina 109  
USA 11, 40-42  
Úsobrno 164  
Valašsko 38, 102  
Veselsko 144  
Vranov u Brna 177, 178  
Vsetín 103  
Vyškovsko 76, 92, 93, 128  
Znojemsko 24, 85, 93, 118, 182, 183  
Ždánicko 21, 22, 124, 137, 142  
Žďársko 50  
Židlochovicko 75



---

## **M I R O S L A V A   L U D V Í K O V Á**

Bibliografická příloha Národopisné revue č. 10

Odpovědný redaktor: PhDr. Jan Krist  
Vydal Ústav lidové kultury ve Strážnici 1997

Tisk LELKA, Dolní Bojanovice

