**Test A – Úvod do teorie literatury**

**I.**

*(…)*

*šli, pyšné a prorocké blasfemie,*

*ubohé lidské komedie,*

*šli, děti revoluce,*

*tiskli si jásavě radostné ruce,*

*šli, křičeli, láska a krása a mládí,*

*že není, co zradí,*

*že zmaří*

*i bídu i léčky i klamy i zbabělost stáří,*

*že nejsou sami, že nejsou sami…*

1. Určete typ verše a rýmové schéma (0-3 b.)
2. Identifikujte a zaznačte v textu básnické figury (0-4 b.)
3. Vyberte si jednu z figur a vysvětlete její funkci v textu (0-2 b.)
4. Uveďte charakteristiky rýmu u podtržené rýmové dvojice (0-4 b.)
5. Najděte aspoň dvě metafory. (0-2 b.)

**II**.

*Beránek přiběhne* ***ve chvilce****,*

*bude mít růžové stužky,*

*až budeš usínat* ***v postýlce****,*

*chytneš ho za jeho růžky.*

*Tvářičkou k němu se přitulíš,*

*vlnu má hebkou a měkkou.*

*Až se tě maminka zeptá: Spíš?*

*budeš už za modrou řekou.*

1. Kolik má ukázka strof? (0-1 b.)
2. Určete typ verše (versifikační systém) a stopu. (0-4 b.)
3. Z kolika stop se skládá každý verš? Jsou některé verše katalektické? (0-2 b.)
4. Určete rýmové schéma. (0-1 b.)
5. Jedná se u podtržené rýmové dvojice o rým štěpný? Vysvětlete. Kolikaslabičný rým to je? Shoduje se opěrná souhláska? (0-3 b.)
6. Určete charakteristiky u rýmu vyznačeného tučně. (0-4 b.)
7. U podtečkového verše určete typ tropu. Vyložte jeho účin (funkci), stručně se zamyslete nad jeho významovou energií. (0-5 b.)

**III.**

*V mé duši myšlenka jak těžká vůně vstala*

*a píseň, v mládí svém již slýchával jsem pět,*

*do tváří dýchla mi a za ruku mě jala*

*a ztichlých do zahrad mě vedla zašlých let.*

*Hrou třpytných konstelac se nebes krása stkvěla,*

*do času ztichlých vod z ní kapal hvězdný čar,*

*kde v rakvi skleněné, jak světic mrtvá těla,*

*mé mládí leželo v rubáši zhaslých jar.*

1. Najděte v první sloce syntaktické a slovosledné figury. Určete je. (0-2 b.)
2. Najděte básnická přirovnání. (0-1 b.)
3. Určete metrum. (0-4 b.)
4. Najděte mužský rým. (0-1 b.)
5. Najděte aspoň dvě personifikace a aspoň dvě metafory. (0-3 b.)
6. Vyberte si jednu metaforu a vyložte ji, zamyslete se nad jejím smyslem. (0-5b.)

**IV.** (vždy po 1 b.)

1. Vyjmenujte 3 základní složky literární vědy.
2. Vysvětlete rozdíl mezi fabulí a syžetem.
3. Vyjmenuje aspoň 2 žánry lyricko-epické.
4. Mezi jaké žánry řadíme elegii?
5. Mezi jaké žánry řadíme epopej?
6. Definujte oxymóron.
7. Čím se vyznačuje časoměrný verš?
8. Jaký je rozdíl mezi metonymií a metaforou?
9. Co je to metrický (rytmický) impuls?