

Současné italské reálie 2

Distanční studijní text

Jaroslava Malá

Opava 2022



**SLEZSKÁ
UNIVERZITA**
FILOZOFICKO-
PŘÍRODOVĚDECKÁ
FAKULTA V OPAVĚ

Obor: Současné italské reálie 2

Klíčová slova: montagne, mare, giardino, Magna Grecia, l'arte, tradizioni

Anotace: Studenti v předmětu navazují na poznatky získané v povinném předmětu *Dějiny a reálie Itálie 1 a 2*. Cílem semináře je poskytnout celkový obraz Itálie včetně významných historických a kulturních památek. Náplň předmětu je zčásti obměnitelná. Může být doplněna o náměty samotných studentů podle jejich odborných zájmů. Práce v semináři je založena na studenty připravovaných referátech věnovaných jednotlivým tématům, které vhodně doplňují a rozšiřují probíranou látku.

Autor: **Mgr. Jaroslava Malá**

Obsah

ÚVODEM.....	4
RYCHLÝ NÁHLED STUDIJNÍ OPORY.....	5
1 LEZIONE INTRODUTTIVA.....	6
1.1 Il territorio	7
1.2 La popolazione	7
1.3 Le regioni	7
2 LE ALPI: IL FASCINO DELLE MONTAGNE	9
2.1 Le Alpi.....	10
3 GLI APPENNINI: IL FASCINO DELLE MONTAGNE	13
3.1 Gli Appennini.....	14
4 IL GIARDINO ALL'ITALIANA.....	16
4.1 Il giardino all'italiana.....	17
5 IL FENOMENO DEL MARE	19
5.1 Mari, coste.....	20
6 LA MITICA MAGNA GRECIA	22
6.1 Magna Grecia	23
7 L'ARTE ANTICA	25
8 L'ARTE ROMANICA.....	27
9 L'ARTE GOTICA	29
10 L'ARTE BAROCCA	31
11 BORGHI O SPIAGGE: LA MAGICA ATMOSFERA INSULARE.....	33
11.1 Arcilelaghi	34
12 TRADIZIONI LOCALI DA SCOPRIRE.....	36
12.1 Tradizioni da scoprire	37
LITERATURA	38
SHRNUTÍ STUDIJNÍ OPORY	39

ÚVODEM

Studijní opora je rozdělena do dvanácti kapitol, což neodpovídá počtu týdnů běžného semestru kombinovaného studia italštiny. Pokud v rozvrhu dojde ke sloučení dvou a více hodin do jednoho dne, bude v takový den na programu příslušný počet kapitol.

Úvodní kapitoly jsou věnovány přírodním krásám Itálie, tedy horám, moři a zajímavé variantě italské zahrady. Poté následují kapitoly o kultuře a závěrečné kapitoly jsou už zaměřeny na i menší italské ostrovy a na vybrané tradiční slavnosti.

Všechny kapitoly jsou nejen teoretickým průvodcem, ale snaží se o tzv. *aggiornamento*, tedy aby byly i aktuální a zajímavé. K tomuto mohou významnou měrou přispět sami studující při přípravě svých prezentací a referátů.

V rámci interaktivní osnovy budou studujícím k dispozici materiály ke studiu stejně jako k zadaným úkolům. Většina úkolů je uvedena přímo ve studijní opoře a jejich vypracování bude průběžně kontrolováno a hodnoceno.

Použití distančních prvků v textu



Cíle kapitoly



Samostatný úkol



Klíčová slova



Pro zájemce



Rychlý náhled



Úkol k zamyšlení



K zapamatování



Další zdroje



Kontrolní otázka



Shrnutí



Odpovědi

RYCHLÝ NÁHLED STUDIJNÍ OPORY

1. Lezione introduttiva.
2. Le Alpi: il fascino delle montagne.
3. Gli Appennini: il fascino delle montagne.
4. Il giardino all'italiana.
5. Il fenomeno del mare.
6. La mitica Magna Grecia.
7. L'arte antica.
8. L'arte romanica.
9. L'arte gotica.
10. L'arte barocca.
11. Borghi o spiagge: la magica atmosfera insulare.
12. Tradizioni locali da scoprire.
13. Riassunto.

1 LEZIONE INTRODUTTIVA



RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY

Nel capitolo introduttivo gli studenti rivedono le informazioni di base sulla geografia e sulla divisione amministrativa dell'Italia.



CÍLE KAPITOLY

- Caratterizzare l'Italia in termini di posizione sulla mappa dell'Europa.
 - Nominare i paesi confinanti con l'Italia.
 - Parlare della popolazione italiana.
 - Conoscere la divisione amministrativa dell'Italia (regioni e loro capoluoghi).
-



KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY

Territori, popolazione, regioni

1.1 Il territorio

L'Italia è una penisola a forma di stivale che occupa la parte meridionale dell'Europa e si estende fino al Mar Mediterraneo. La sua superficie è di 301.262 kq e le coste hanno una lunghezza di 4.000 chilometri.

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Usando la carta politica (p. 2 e 3) nominate paesi di confine dell'Italie e anche i mari che sono la parte dell'mar Mediterraneo.

1.2 La popolazione

Il numero degli abitanti è 57 milioni circa. La religione è cattolica e la lingua ufficiale è italiano.

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Osservando la carta della densità (p. 3) di popolazione fate un commento della situazione e paragonatela con la quella nella Repubblica ceca.

1.3 Le regioni

L'Italia comprende 20 regioni aventi ciascuna un capoluogo, sede della vita amministrativa della regione stessa.



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completate la carta con i nomi delle regioni e i loro capoluoghi.

Sette regioni si trovano nell'Italia settentrionale, sei nell'Italia centrale e quattro nell'Italia meridionale. Dell'Italia insulare fanno parte due isole grandi: quali sono?

Soltanto cinque regioni su venti non si affacciano sul mare. Quali sono?

Cinque regioni sono autonome a statuto speciale. Sapete quali sono e che cosa significa questo statuto?



SHRNUŤÍ KAPITOLY

Tato kapitola je všeobecným úvodem ke kapitolám následujícím, které se věnují podrobněji jednotlivým tématům.

2 LE ALPI: IL FASCINO DELLE MONTAGNE

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Le informazioni di base sulle Alpi sono ripetute all'inizio del capitolo. Quelli che seguono sono testi su due ambiti che, in concomitanza con i compiti, amplieranno il vocabolario degli studenti sul tema "montagna".

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare le Alpi.
 - Nominare le parti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



Montagne, catene montuose, le Alpi

2.1 Le Alpi

Le Alpi sono fra le montagne più giovani della terra. Sono nate circa 25 milioni di anni fa dallo scontro fra due grandi blocchi terrestri in movimento.

Sulle svelte pareti alpine ci si affollano scuri e severi abeti, le montagne spesso terminano con vette dentate e frastagliate, come nelle Dolomiti, o sono ricoperte di quegli immensi ghiacciai che costituiscono gran parte del fascino della Val d'Aosta.

Il Passo di Cadibona, a Nord di Savona, è l'anello di congiunzione tra le Alpi e l'Appennino. Da questo valico hanno inizio sia le Alpi Marittime sia la catena appenninica.

In base alla loro posizione le Alpi si dividono in occidentali, centrali e orientali.

Le Alpi Marittime sono l'estremo limite delle *Alpi Occidentali* e comprendono anche le Alpi Liguri. Nelle Alpi Cozie si giganteggia la splendida piramide del Monviso. Uno dei centri è Sestriere con i suoi magnifici campi di neve e la sua attrezzatura per gli sport invernali. L'ultimo tratto delle Alpi Occidentali sono le Alpi Graie con la cima più alta dell'Europa il Monte Bianco (4 810 m). Il gruppo del Gran Paradiso ospita il primo parco nazionale istituito in Italia.

Zona particolarmente varia ed attraente per gli alpinisti sono le Alpi Pennine che costituiscono il primo tratto delle *Alpi Centrali*. Comprendono il Cervino, il Monte Rosa e graziosi centri come St. Vincent. Seguono le Alpi Lepontine, la cui zona centrale (canton Ticino) appartiene alla Svizzera. Seguono le Alpi Lepantine. Le Alpi Centrali terminano con le Alpi Retiche. Le interessanti località sono Bormio, Santa Caterina e Livigno. Qui si trova anche la famosa Valle Camonica.

Ad oriente del corso dell'Adige si estendono le caratteristiche Alpi Dolomitiche (le Dolomiti) dominate dalla Marmolada (3 342 m) che costituiscono il primo nucleo delle *Alpi Orientali*. In questa zona si sono creati centri turistici di importanza internazionale come Cortina d'Ampezzo. Tarvisio è il centro principale delle Alpi Carniche.



SAMOSTATNÝ ÚKOL

Le formazioni prealpine (le Prealpi) sono numerose: ne sono un esempio i Colli Euganei vicino a Padova, il Carso vicino a Trieste o le Langhe in Piemonte.

Conoscete qualche scrittore legato con questi luoghi?

PRO ZÁJEMCE



Oltre che per i centri climatici di villeggiatura, l'orografia italiana interessa per l'alpinismo o per l'escursionismo. Le origini storiche dell'alpinismo si fanno risalire all'ascensione del 1336 di Petrarca al Monte Ventoux. Leggete la lettera che descrive questa gita e ne scrivete un saggio.

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con le catene montuose delle Alpi.

Testi analizzati:

Cozzi, Pietro. Giardino d'alta Quota. Valle di la Thuile. *Bell'Italia*, 2009, n. 327, s. 34-44.

Maverna, Paolo. La magia dei masi in autunno. Val di Funes. *Bell'Italia*, 2009, n. 281, s. 60-70.



OTÁZKY

1. Nell'articolo della Valle di la Thuile individuate le caratteristiche della zona.
 2. Dall'offerta escursionistica di La Thuile scegliete un sentiero che vi piace di più e spiegate i suoi motivi.
 3. Valle di la Thuile si trova alla frontiera francese. Cercate le informazioni legate a questo fatto (toponimi, tracce della storia, specialità nei ristoranti descritti).
 4. Nell'articolo della Val di Funes individuate le caratteristiche della zona.
 5. Perché Reinhold Messner dice della Val di Funes: "È tra i luoghi più belli del mondo"?
 6. Val di Funes si trova vicino all'Austria. Cercate le informazioni legate a questo fatto (toponimi, tracce della storia, specialità nei ristoranti descritti).
 7. In entrambi gli articoli sono descritte e staccate le tipiche case rurali. Descrivetele.
 8. In entrambi gli articoli sono le foto degli edifici religiosi (la cappella di San ti Bernardo e Maurizio e la chiesetta di San Giovanni). Descrivetele e decidete se si possono riconoscere le loro origini.
-



SHRNUTÍ KAPITOLY

Il capitolo presenta dopo la parte introduttiva due posti interessanti con la descrizione dettagliata.

3 GLI APPENNINI: IL FASCINO DELLE MONTAGNE

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Questo capitolo è dedicato ad una catena montuosa meno conosciuta, gli Appennini. Qui troviamo anche luoghi interessanti, alcuni dei quali gli studenti potranno conoscere.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare gli Appennini.
 - Nominare le parti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



Montagne, catene montuose, gli Appennini

3.1 Gli Appennini

Gli Appennini percorrono l'intera penisola. Hanno una lunghezza di 1 300 chilometri circa e sono la spina dorsale d'Italia. Gli Appennini si sono formati nello stesso periodo delle Alpi, ma hanno le cime meno elevate di quelle alpine.

L'Appennino è plasticamente meno elevato e presenta le forme più arrotondate; qui non esistono ghiacciai, solo corti nevai e i fianchi delle montagne, ricoperti di castagni e di pioppi, danno al paesaggio un aspetto ridente e cordiale.

Gli Appennini sono suddivisi in Appennino settentrionale, centrale e meridionale.

Un membro dell'*Appennino Settentrionale* è costituito dalle Alpe Apuane che appartengono all'Antiappennino, famose per i marmi carraresi.

L'*Appennino Centrale* comprende anche l'Appennino Abruzzese con la cima più alta del Gran Sasso (2 912 m).

L'*Appennino Meridionale* che va allo stretto di Messina è formato da gruppi isolati tra cui anche quelli boscosi come Sila e Aspromonte.



SAMOSTATNÝ ÚKOL

In Italia ci si trovano anche vulcani attivi. Ne conoscete alcuni?

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con le catene montuose degli Appennini.

SHRNUTÍ KAPITOLY



Il capitolo ha presentato le montagne degli Appennini.

4 IL GIARDINO ALL'ITALIANA



RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY

In questo capitolo gli studenti conosceranno il fenomeno dei giardini, che fin dall'antichità costituivano una parte importante delle case. Particolare attenzione è poi riservata allo stile del cosiddetto giardino all'italiana.



CÍLE KAPITOLY

- Caratterizzare il giardino all'italiana.
 - Nominare i giardini più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-



KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY

Giardino, grotta, fontana acqua, statua

4.1 Il giardino all'italiana

Testo analizzato:

Minute, Sandra. Scherzi d'acqua nel parco. Lainate. *Bell'Italia*, 2010, n. 289, s. 52-64.

OTÁZKY



1. Il giardino della villa Borromeo Visconti Litta di Lainate è straordinaria grazie a che cosa?
 2. Chi ha fondato questo giardino?
 3. Chi sono Amici di Villa Litta e che cosa hanno fatto?
 4. Provate a trovare un altro esempio del giardino all'italiana e descrivetelo.
-

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i giardini famosi in Italia.



SHRNUTÍ KAPITOLY

L'Italia ha oltre altri posti interessanti anche giardini e parchi apprezzati ed esiste un tipo specifico: il giardino all'italiana. Gli studenti si familiarizzano con un giardino di questo tipo per capire le sue caratteristiche.

5 IL FENOMENO DEL MARE

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



In questo capitolo si torna alla descrizione dei mari che bagnano l'Italia. Il testo analizzato tratta poi di un'interessante entrata secondaria proveniente dal mare, ovvero la riscossione dei dazi doganali.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare i mari.
 - Nominare i mari più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



Mare, isola, arcipelago, spiaggia, porto, dogana

5.1 Mari, coste

L'Adriatico è il meno profondo. I caratteri dei fiumi che sfociano in questo mare a Nord, ci spiegano un tipo di costa cosiddetto lagunare. I detriti trasportati dai fiumi vengono spinti dalle correnti e formano lunghe striscie di terra, parallele alla terraferma, i lidi, che, per la loro posizione tendono a chiudere le lagune.

Le coste adriatiche sono generalmente basse e sabbiose. A Nord sono interrotte dal Delta del Po ad esclusione del rilievo del Conero.

La costa adriatica è lunga 800 km e termina al canale di Otranto.

Le coste alte e ripide sono sul *Mare Ionio* nella Penisola Salentina. La linea arenata continua dalla Calabria e nella Sicilia con il Golfo di Catania.

Molto più profondo e diverso dagli altri mari italiani è il *Mar Ligure*. A differenza dell'Adriatico si raggiunge subito una notevole profondità a poca distanza dalla costa. La sua massima profondità è di 800 metri in un punto tra la Corsica e la Provenza. Le coste sono generalmente alte e scoscese. La costa, dalla frontiera francese alla foce del Magra, si sviluppa per 360 km.

Le coste bagnate dal *Mar Tirreno* si estendono dal fiume Magra a Napoli. Anche qui i detriti trasportati dai fiumi trasformano le zone basse, impetuose e spesso malariche. I tomboli formano file di dune e ostacolano il fluire delle acque che impaludano nelle marenme.



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i mari.

Testo analizzato:

Minute, Sandra. L'arte non paga dazio. Venezia. *Bell'Italia*, 2009, n. 3281, s. 36-46.

OTÁZKY



1. Perché Punta della Dogana era un punto emblematico per i mercanti?
2. A che cosa serve Punta della Dogana oggi?
3. Chi è Tadao Ando?

SHRNUTÍ KAPITOLY



Dopo la parte introduttiva gli studenti si familiarizzano con un posto attraenti per i turisti e con la sua storia. C'è un monumento legato con il mare e con il commercio.

6 LA MITICA MAGNA GRECIA



RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY

Questo capitolo tratta un argomento molto importante per la storia d'Italia. Nell'antichità gli antichi greci occupavano la costa e le isole e le tracce del loro insediamento sono ancora visibili.



CÍLE KAPITOLY

- Caratterizzare il giardino all'italiana.
- Nominare i giardini più importanti.
- Aggiungere vocabolario all'argomento.



KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY

Magna Grecia, antichità, templi, colonne

6.1 Magna Grecia

Testo analizzato:

Minute, Sandra. L'arte non paga dazio. Venezia. *Bell'Italia*, 2009, n. 3281, s. 36-46.

OTÁZKY



1. A che cosa è stata basata la fama dell'antica Kroton?
2. Quali reperti preziosi si trovano nel Museo Archeologico Nazionale a Crotona?
3. Come era il santuario di Hera Lacinia e che cosa n'è restato fin d'oggi?
4. Quali oggetti sono da ammirare nel Museo Civico ad Ascoli Satriano?
5. Che cosa è il *trapezophoros*?
6. Secondo voi, non sarebbe più conveniente esporre simili oggetti in un museo importante, in una città molto visitata dai turisti?

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i luoghi di origine greca.



SHRNUŤÍ KAPITOLY

Parlando delle due regioni meridionali gli studenti si familiarizzano con la Magna Grecia, che fa una parte importante per la storia dell'Italia del sud. Grazie alla presentazione dei muzei si conosce il linguaggio usato in queste istituzioni.

7 L'ARTE ANTICA

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Questo capitolo è dedicato a un'epoca importante nella storia della cultura italiana. Lo scopo del capitolo è ripetere i collegamenti storici, conoscere le sue caratteristiche fondamentali e gli esempi d'arte più famosi che lo rappresentano.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare lo stile artistico.
 - Nominare i monumenti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



Impero romano, monumenti antichi, anfiteatro, tempio, foro



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i luoghi con i monumenti in stile antico.



SHRNU TÍ KAPITOLY

Gli studenti hanno avuto modo di conoscere un importante stile artistico e le opere che lo rappresentano in Italia.

8 L'ARTE ROMANICA

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Questo capitolo è dedicato a un'epoca importante nella storia della cultura italiana. Lo scopo del capitolo è ripetere i collegamenti storici, conoscere le sue caratteristiche fondamentali e gli esempi d'arte più famosi che lo rappresentano.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare lo stile artistico.
 - Nominare i monumenti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



l'arte romanica: architettura, pittura e scultura, monumenti storici



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i monumenti in stile romanico.



SHRNUTÍ KAPITOLY

Gli studenti hanno avuto modo di conoscere un importante stile artistico e le opere che lo rappresentano in Italia.

9 L'ARTE GOTICA

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Questo capitolo è dedicato a un'epoca importante nella storia della cultura italiana. Lo scopo del capitolo è ripetere i collegamenti storici, conoscere le sue caratteristiche fondamentali e gli esempi d'arte più famosi che lo rappresentano.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare lo stile artistico.
 - Nominare i monumenti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



l'arte gotica: architettura, pittura e scultura, monumenti storici



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i luoghi con i monumenti in stile gotico.



SHRNUÍ KAPITOLY

Gli studenti hanno avuto modo di conoscere un importante stile artistico e le opere che lo rappresentano in Italia.

10 L'ARTE BAROCCA

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Questo capitolo è dedicato a un'epoca importante nella storia della cultura italiana. Lo scopo del capitolo è ripetere i collegamenti storici, conoscere le sue caratteristiche fondamentali e gli esempi d'arte più famosi che lo rappresentano.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare lo stile artistico.
 - Nominare i monumenti più importanti.
 - Aggiungere vocabolario all'argomento.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



l'arte barocca: architettura, pittura e scultura, monumenti storici



SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con i luoghi con i monumenti in stile barocco.



SHRNUŤÍ KAPITOLY

Gli studenti hanno avuto modo di conoscere un importante stile artistico e le opere che lo rappresentano in Italia.

11 BORGHİ O SPIAGGE: LA MAGICA ATMOSFERA INSULARE

RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY



Le due più grandi isole italiane offrono molto ai turisti dal punto di vista storico e culturale e anche la natura straordinaria. Gli studenti si familiarizzano non solo con i dati basati ma anche con due posti meno conosciuti.

CÍLE KAPITOLY



- Caratterizzare le isole e gli arcipelaghi italiani.
 - Spiegare il loro origine.
 - Rievocare gli eventi più significativi della storia dell'Italia insulare.
-

KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY



Borgo, isola, arcipelago, spiaggia

11.1 Arcilelaghi

L'Italia è ricca di arcipelaghi, tutti molto suggestivi.

Le isole più conosciute dell'*Arcipelago Toscano* sono l'Isola d'Elba, l'Isola del Giglio e l'Isola di Giannutri. Sono tutte collinose e montuose e coperte di folti boschi e pini marittimi. L'Isola d'Elba è la più grande delle isole toscane e la terza d'Italia dopo la Sardegna e la Sicilia. La sua storia si interecciona con quella di Napoleone Bonaparte che ci ha soggiornato a lungo.

Alla Sardegna appartengono molte isole. Sono bellissime, soprattutto quelle dell'*Arcipelago della Maddalena*, che attirano sempre turisti per la loro natura selvaggia e per la limpidezza del mare che le circonda.

Sono vari i gruppi insulari disposti intorno alla Sicilia. Il principale è l'*Arcipelago delle Eolie*, o *Lipari*. È formato da sette isole e numerosi isolotti e scogli, tutti di origine vulcanica. Due isole, Vulcano e Stromboli, sono vulcani attivi.

Di fronte al Golfo di Napoli, in Campania, si trovano tre pittoresche isole: *Ischia*, *Procida* e *Capri*. Sono ricche di piccole spiagge, scogliere e suggestive grotte.

Nel golfo di Venezia ci sono le Isole di *Murano* e *Burano*, caratteristiche per la lavorazione artigianale di merletti e vetro.

Testi analizzati:

Campo, Laura. Selvatico Mediterraneo. Sant'Antioco. *Bell'Italia*, 2010, n. 291, s. 36-44.

Colombo, Isabella. Sorpresa barocca. Scicli. *Bell'Italia*, 2014, n. 339, s. 58-66.



OTÁZKY

1. Perché è Scicli chiamato "presepe barocco"?
2. Che cosa caratterizza via Mormina Penna?
3. Come è il rapporto tra Scicli e Vigata?
4. Il tour Le forme dell'acqua: che ne pensate?
5. Sant'Antioco è presentata come la Sardegna vera. Perché?
6. Che cosa sapete dell'ecosistema di luogo?
7. Che cosa è Perdus Nieddas?
8. Qui si trovano anche nuraghi, costruzioni misteriose.

SAMOSTATNÝ ÚKOL



Completa la carta con gli arcipelaghi.

SHRNUÍ KAPITOLY



Il capitolo ha presentato le isole e gli arcipelaghi italiani.

12 TRADIZIONI LOCALI DA SCOPRIRE



RYCHLÝ NÁHLED KAPITOLY

L'obiettivo di questo capitolo è presentare le tre regioni come la zona attraente grazie alla natura particolare, dove la vita dei borghi in montagna è ancora legata strettamente con le tradizioni antichissime.



CÍLE KAPITOLY

- Caratterizzare le zone delle tradizioni.
 - Spiegare l'origine del suo nome.
 - Rievocare gli eventi più significativi della storia.
 - Scegliere le tradizioni più importanti.
-



KLÍČOVÁ SLOVA KAPITOLY

Tradizione, festa, patrono, origini pagani, costume

12.1 Tradizioni da scoprire

Testi analizzati:

Agostini, Claudio. Sulle onde dei calanchi. Pisticci. *Bell'Italia*, 2014, n. 338, s. 98-106.

Fiore, Sandra. Le regine del borgo. Scanno. *Bell'Italia*, 2014, n. 336, s. 94-100.

OTÁZKY



1. Che cosa sono calanchi?
2. Che cosa hanno simboleggiato per i contadini e perché?
3. Quali civiltà c'erano nell'arco dei secoli passati?
4. Chi qui ha girato film?
5. Come sono tradizionali costumi scannesi e quando si indossano?
6. Di che cosa era il segno un costume nel passato?
7. Che cosa significa il costume per le donne anziane e che cosa per quelle giovani?
8. Grazie a chi è Scanno noto e considerato uno dei borghi più belli d'Italia?

SHRNUTÍ KAPITOLY



Il capitolo ha presentato le tradizioni interessanti.

LITERATURA

Povinná literatura:

Trapani, A. *Geografia turistica dell'Italia*. Bergamo: San Marco, 1983.

Guida d'Italia. Vol. attuale. Touring Club Italiano.

Letteratura di consultazione:

Azarà, V., Scarpocchi, R., Vincenti, F. *Viaggio in Italia*. Perugia: Guerra, 1996.

Cusimano, L., Ziglio, L. *Qua e là per l'Italia*. Firenze: Alma, 2008. ISBN 978-88-6182-037-1.

Lebano, E., Mirri, F. S. *Italia allo specchio*. Perugia: Guerra, 2007. ISBN 978-88-7715-944-1.

SHRNUTÍ STUDIJNÍ OPORY

Studijní text má po dvou úvodních podrobnějších kapitolách především charakter průvodce. Součástí každého z témat je v interaktivní osnově řada materiálů, které jsou průběžně doplňovány a charakterizovány. V rámci semináře je žádoucí, aby se na aktualizaci témat podíleli aktivně i sami studenti, kteří mohou využít svých zkušeností z cest, literatury, využít možnost ostatní seznámit s tématy, která je zajímají z oblasti historie, umění apod.

Název: **Současné italské reálie 2**

Autor: **Mgr. Jaroslava Malá**

Vydavatel: Slezská univerzita v Opavě
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Určeno: studentům SU FPF Opava

Počet stran: 39

Tato publikace neprošla jazykovou úpravou.