



Spor univerzitní a muzejní školy

- ❑ Co to vlastně je
- ❑ Muzejní X Univerzitní
- ❑ J. L. Píč
- ❑ L. Niederle
- ❑ Průběh sporu
- ❑ Dusledky sporu

Osnova

- ❑ Jednalo se o intelektuální a metodologický konflikt.
- ❑ Odehrával se na přelomu 19. a 20. Století.
- ❑ Spor silně ovlivnil směr vývoje české archeologie a její institucionální uspořádání.

Co to je?!

Hlavní představitelé

Muzejní škola



Hlavním představitelem byl **Josef Ladislav Pič**, který působil v Národním muzeu v Praze.



Zdůrazňovala **empirický přístup** k archeologii - tedy důkladné sbírání a popisování nálezů.



Klíčovým cílem bylo shromažďování hmotných dokladů minulosti a jejich katalogizace.



Upřednostňovala spíše **předměty a jejich chronologické řazení** než hlubší teoretické interpretace.

Univerzitní škola



Vedena Luborem Niederlem, profesorem Karlovy univerzity.



Opírala se o vědecký a systematický přístup - chtěla propojit archeologii s dalšími obory, jako byla antropologie, etnografie nebo historie.



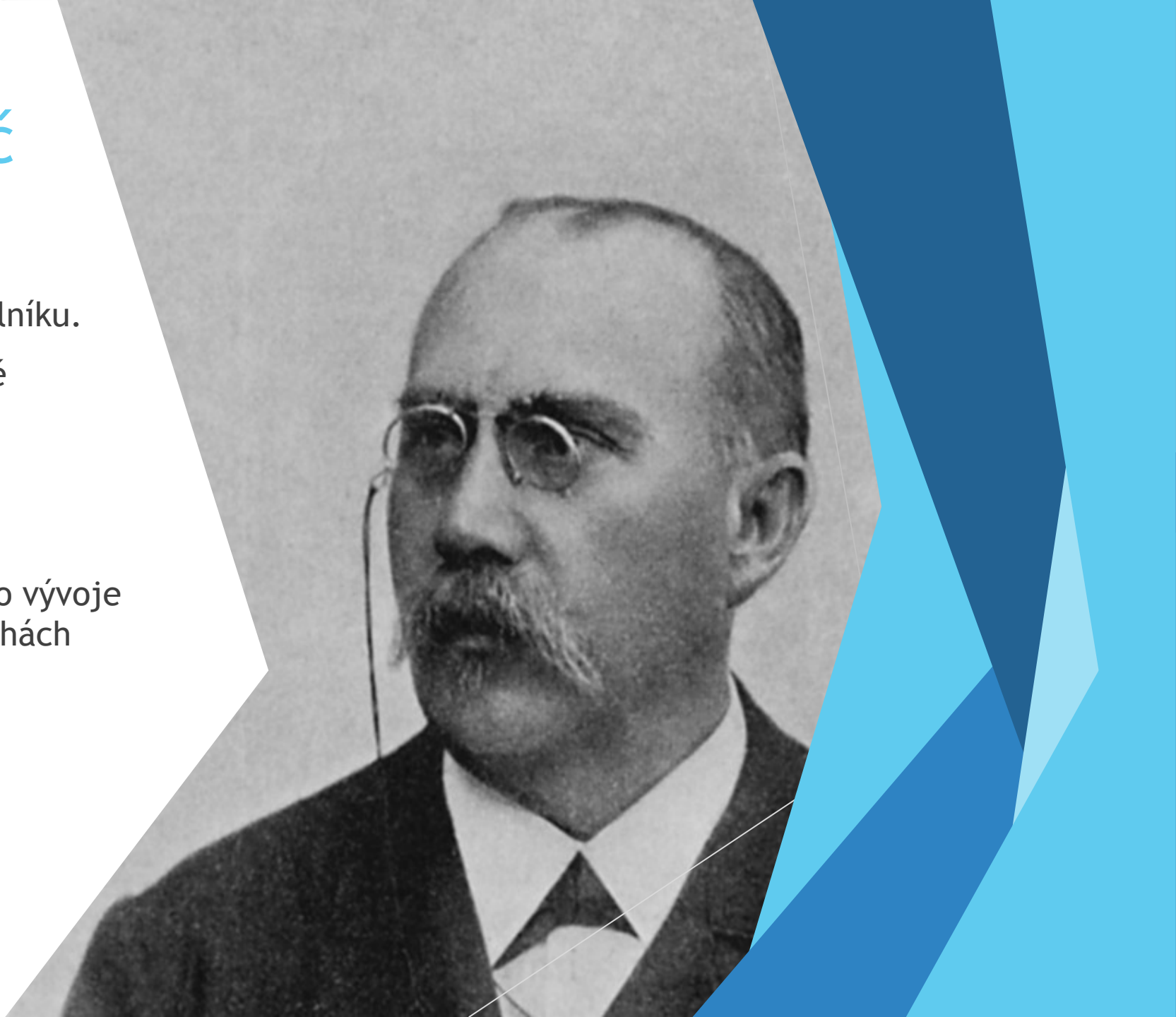
Klíčová byla snaha o širší interpretaci archeologických nálezů v rámci historického vývoje.



Měla blíže k mezinárodním trendům v archeologii a chtěla archeologii více teoretizovat a akademizovat.

Josef Ladislav Píč (1847-1911)

- ❑ Narodil se 19. Ledna 1847 v Mělníku.
- ❑ Studoval na Karlo-Ferdinandově univerzitě v Praze
- ❑ Odborník v Národním muzeu
- ❑ Starožitnosti země české
- ❑ Podporoval teorii autochtonního vývoje slovanského obyvatelstva v Čechách
- ❑ Sebevražda (19. Prosinec 1911)



Lubomír Niederle (1865-1944)

- ❑ Narodil se 20. září 1865 v Klatovech.
- ❑ Studoval na Univerzitě Karlově v Praze.
- ❑ Profesor na Univerzitě Karlově
- ❑ Jeden z prvních kdo prosazoval interdisciplinární přístup výzkumu
- ❑ Slovanské starožitnosti
- ❑ smrtí (14. června 1944)



- ❑ 1880-1890: Začátek archeologických výzkumů v Čechách
- ❑ 1893: Píč vydává „Starožitnosti země České“
- ❑ 1897: Niederle publikuje „Slovanské starožitnosti“
- ❑ 1900: Střet o směřování české archeologie
- ❑ 1905-1911: Závěr konfliktu a tragický konec Píče

Průběh sporu

- ❑ Institucionalizace archeologie
- ❑ Spojení obou přístupů
- ❑ Odkaz Píče a Niederleho

„Spor mezi muzejní a univerzitní školou byl nejen střetem metodologických přístupů, ale také bojem o postavení archeologie v rámci vědecké komunity.“
(Sklenář, 2005, s. 112)

„Dnes si uvědomujeme, že pravda nebyla jen na jedné straně - moderní archeologie je výsledkem syntézy obou škol.“
(Sklenář, 2005, s. 193)

Důsledky sporu

Spor mezi muzejní a univerzitní školou byl nejen konfliktem dvou osobností, ale hlavně střetem dvou různých přístupů k archeologii, které se nakonec spojily a daly základ moderní české archeologii.

<https://sever.rozhlas.cz/tragicky-osud-archeologa-josefa-ladislava-pice-a-nejocekavanejsi-kosmicke-starty-8650029>

4:22 - 18:58



Konec

Literatura

- ❑ Niederle, L. (1911): *Slovanské starožitnosti*. Praha.
- ❑ Sklenář, K. (2005): *J. L. Píč - muž tragického osudu*. Praha: Academia.
- ❑ <https://www.archeologienadosah.cz/o-archeologii/dejiny-oboru/vyvoj-archeologie-cr>
- ❑ <https://digi.law.muni.cz/xmlui/handle/digilaw/7611>

- ❑ https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.archeologienadosah.cz%2Fo-archeologii%2Fdejiny-oboru%2Fosobnosti-ceske-archeologie%2Fjosef-ladislav-pic-1847-1911&psig=AOvVaw0hOHYk_6O96I4vmNrl46f2&ust=1742413706534000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBAQjRxqFwoTCNjg4o-1llwDFQAAAAAdAAAAABAE
- ❑ https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fcs.m.wikipedia.org%2Fwiki%2FSoubor%3ALubor_Niederle_1895.png&psig=AOvVaw3XbMP8yMzBFE6C62D2F7AL&ust=1742414316124000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjRxqFwoTCICSq6S1llwDFQAAAAAdAAAAABAI
- ❑ https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fcs.wikipedia.org%2Fwiki%2FFilozofick%25C3%25A1_fakulta_Univerzity_Karlovy&psig=AOvVaw2j8cM9Hqx88jvkm2gTNxWf&ust=1742414359699000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjRxqFwoTCMi6qrm1llwDFQAAAAAdAAAAABAE
- ❑ https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.nm.cz%2Fprogram%2Fpro-rodiny-s-detmi%2Fkolem-dokola-narodniho-muzea&psig=AOvVaw3GL7Y0LtW_uSzfaOLhkLDQ&ust=1742414398161000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjRxqFwoTCODDmMu1llwDFQAAAAAdAAAAABAE
- ❑ <https://sever.rozhlas.cz/tragicky-osud-archeologa-josefa-ladislava-pice-a-nejocekavanejsi-kosmicke-starty-8650029>