

# Od personalistiky k řízení lidských zdrojů



# **Obsah:**

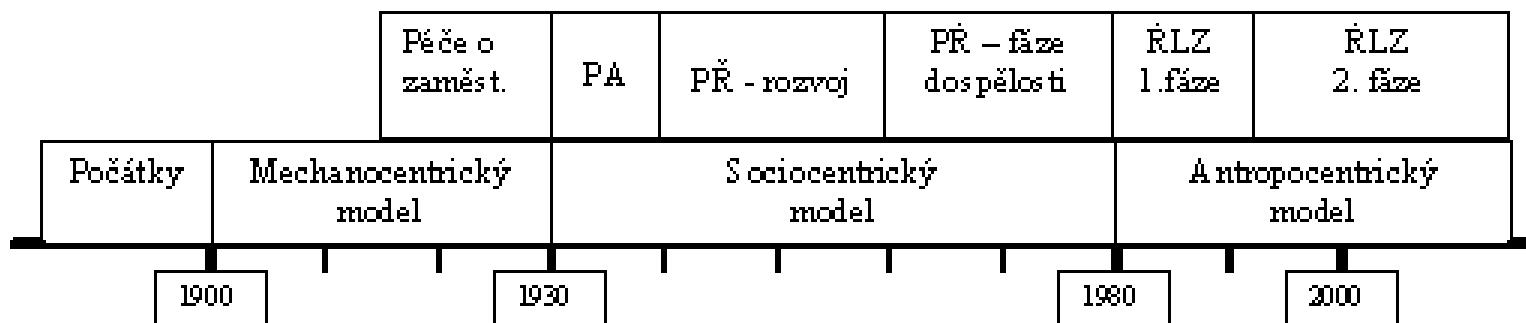
---

- Počátky
- Mechanocentrický model
  - Péče o zaměstnance
- Sociocentrický model
  - Personální administrativa
  - Personální řízení – rozvoj
  - Personální řízení – fáze dospělosti
- Antropocentrický model
  - Řízení lidských zdrojů – 1. fáze
  - Řízení lidských zdrojů – 2. fáze

# Počátky

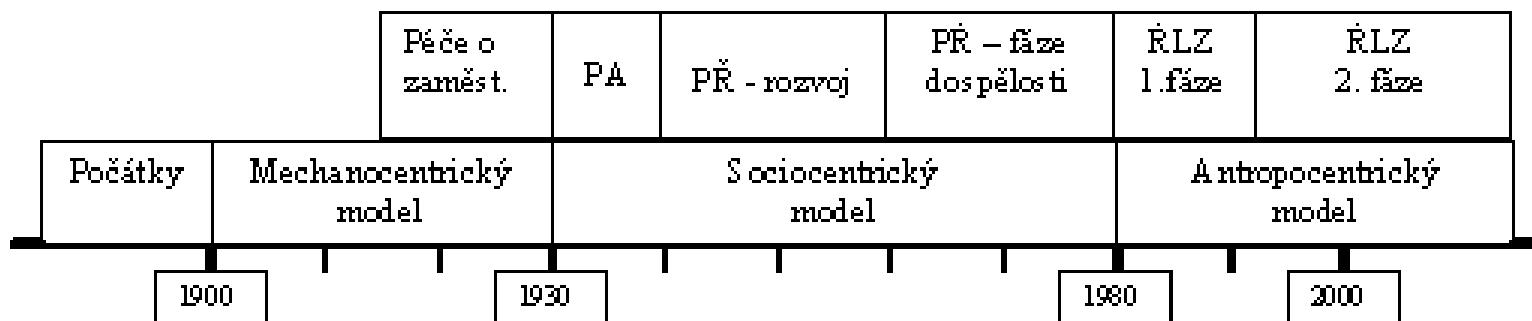
---

- 19. století - intenzivní zájem o člověka v pracovním procesu ze strany vědy
- Jedná se o důsledky a problémy spojené s industrializací a technic. rozvojem
- Výsledky neměly uplatnění v bezprostředním řízení podniku



# 1. Mechanocentrický model

- Začátek 20. století, spojeno s taylorismem
- ČLOVĚK
  - součást technického systému, objekt technického řízení
  - vykonavatel stanovených technických postupů
- Snaha o specializaci činností
- Kritéria úspěšnosti
  - přesnost provedení
  - náklady práce

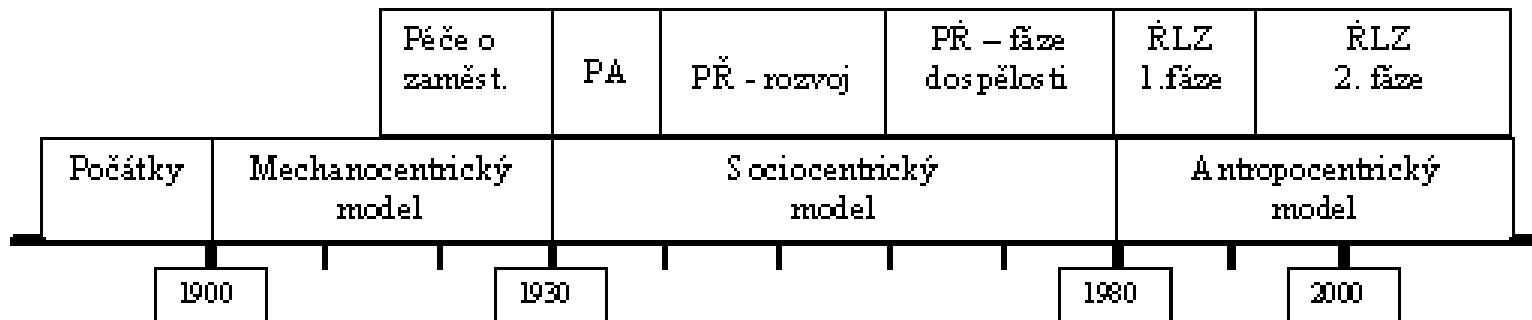


# Péče o zaměstnance

---

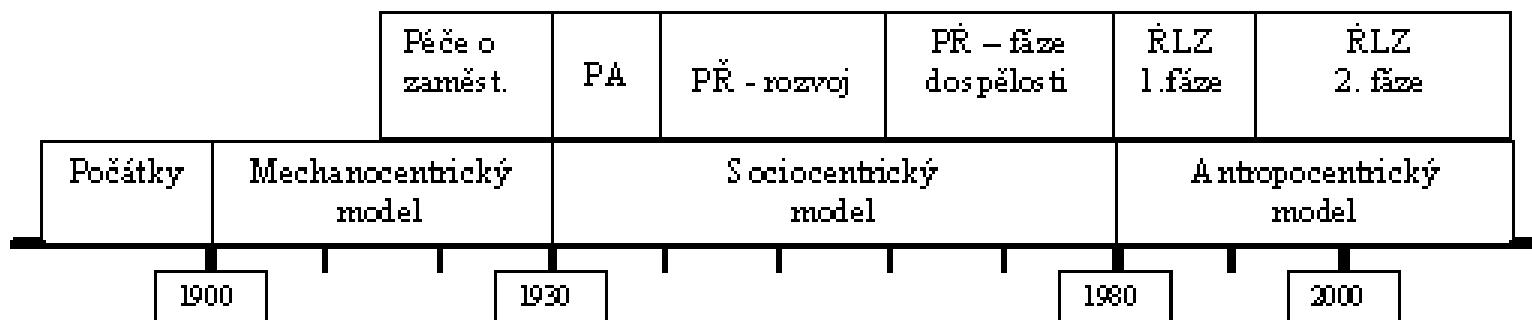
- Přibližně od r. 1915 + 20. léta
- Budována zařízení pro zaměstnance
- Zaměstnavatelé se začínají starat o osobní zájmy zaměstnanců

Pracovníci pověřeni péčí o zaměstnance se poprvé objevovali v továrnách v průběhu 1. světové války



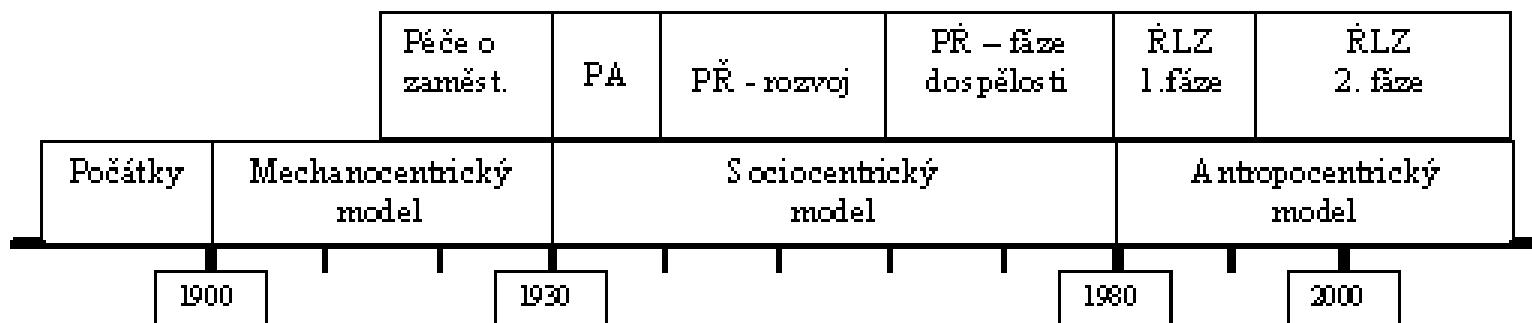
## 2. Sociocentrický model

- Konec 20. let + 30. léta
- Škola lidských vztahů – Elton Mayo
- ČLOVĚK
  - Má své vlastní sociální potřeby
  - Produktivita přímo závisí na uspokojení z práce
  - Zapojování zaměstnanců a utváření pocitu sounáležitosti, důležité jsou vztahy



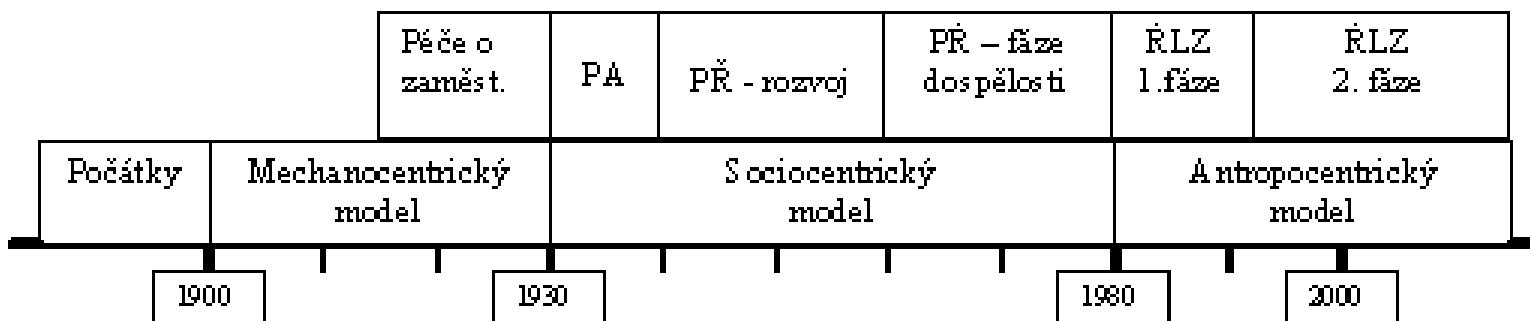
# Personální administrativa

- 30. léta
- Kromě péče o zaměstnance managementu poskytována pomoc ve formě
  - Získávání pracovníků
  - Jejich základního výcviku
  - Vedení evidence o pracovnících



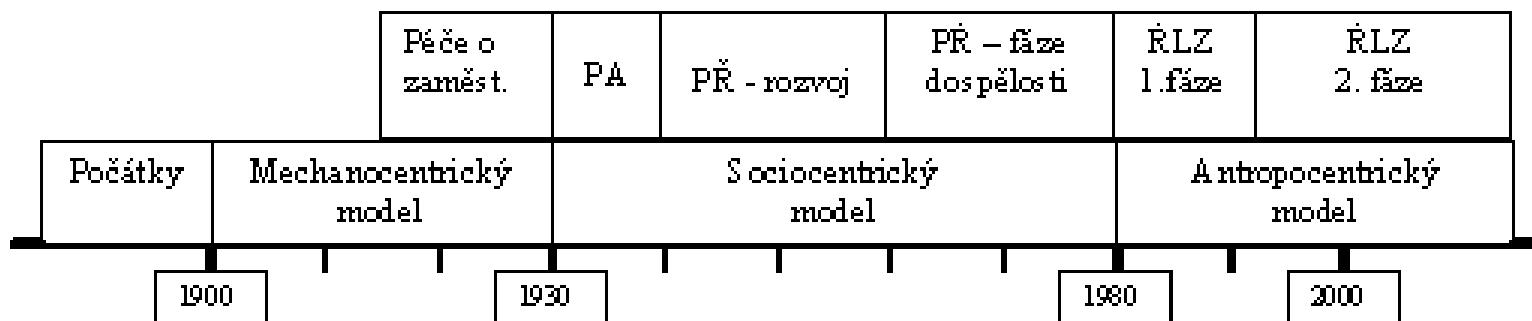
# Personální řízení – fáze rozvoje

- 40. a 50. léta
- Poskytován celý rozsah personálních služeb
  - získávání a evidence pracovníků
  - Jejich odborný výcvik
  - Výcvik mistrů
- pracovníci pověřeni péčí o zaměstnance se stávají manažery pracovní síly – jejich činnost zůstává na operativní úrovni



# Personální řízení – fáze dospělosti

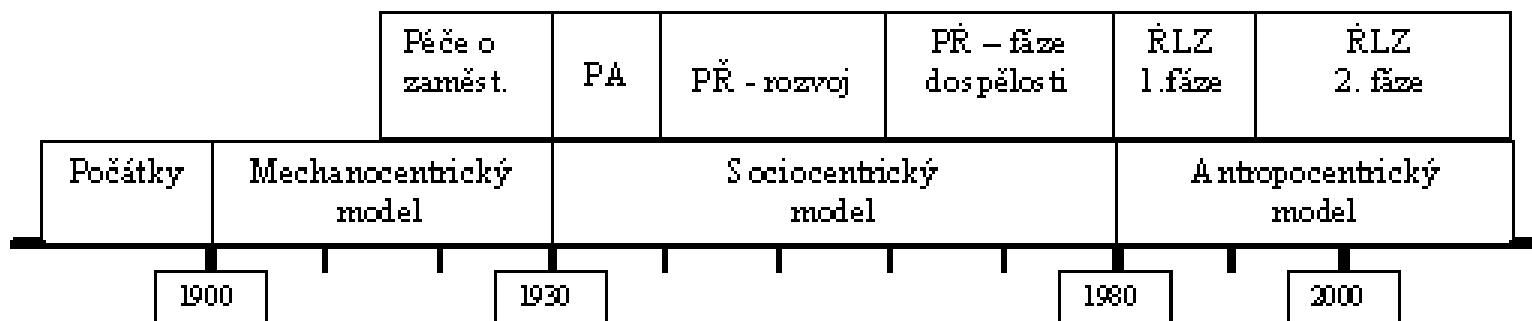
- 60. a 70. léta
- služby rozšiřovány o:
  - systematické vzdělávání
  - plánování pracovních sil
- užívány propracovanější techniky výběru, výcviku, odměňování a hodnocení pracovníků
- ve vedení podniku se začínají objevovat personální ředitelé odborníci v oblasti pracovního práva



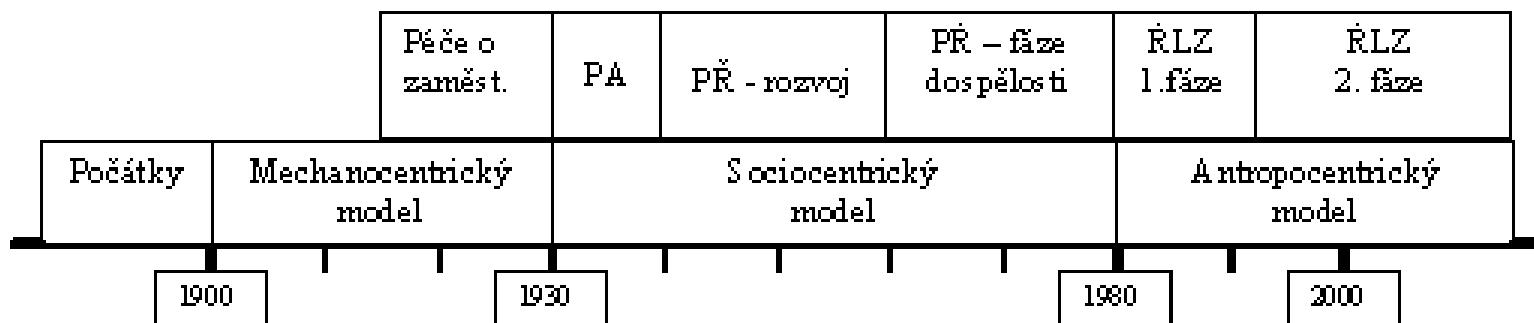
### 3. Antropocentrický model

---

- počátek v průběhu 80. let
- formuje se současná koncepce personální práce  
-> **řízení lidských zdrojů**
- ČLOVĚK
  - bytost tvořivá, pružná, nápaditá
  - = ucelený, vysoce individualizovaný a organizovaný, prosociálně orientovaný systém
- kvalitní personál = konkurenční výhoda

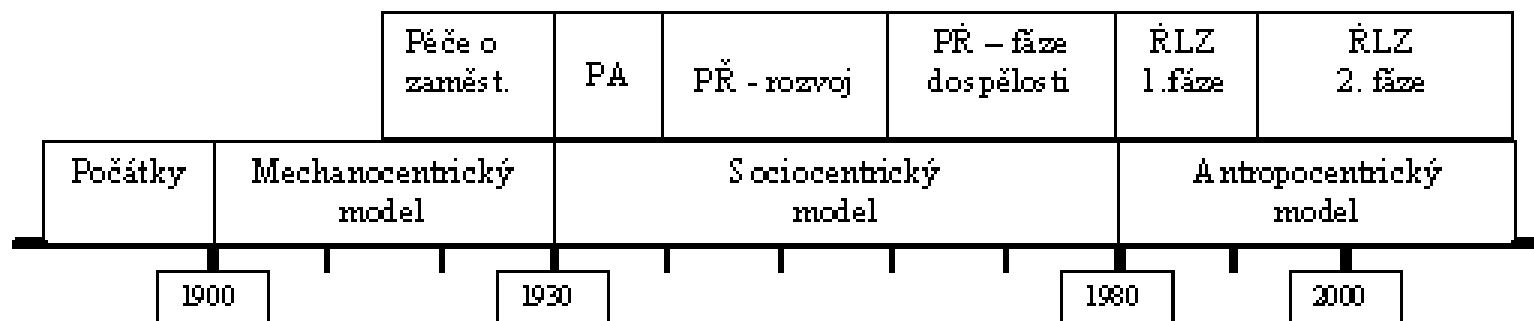


- 
- personální řízení – součástí každodenní práce každého vedoucího pracovníka
  - vedoucí personalista – členem nejužšího vedení firmy



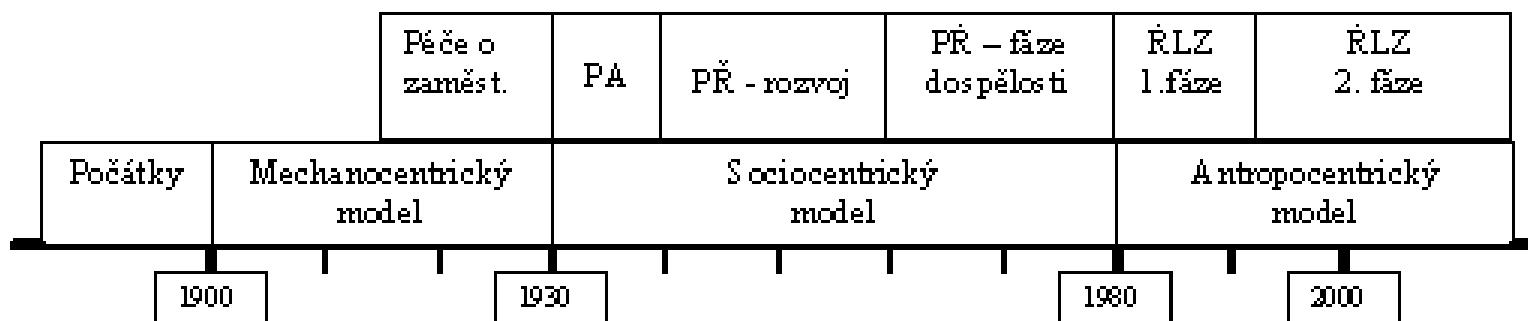
# Řízení lidských zdrojů – první fáze

- 80. léta
- personalisté se zajímají o to, jak může ŘLZ ovlivnit konečné výsledky organizace
- strategický přístup, integrace ŘLZ se strategií organizace
- personální ředitel = „společník podnikatele“

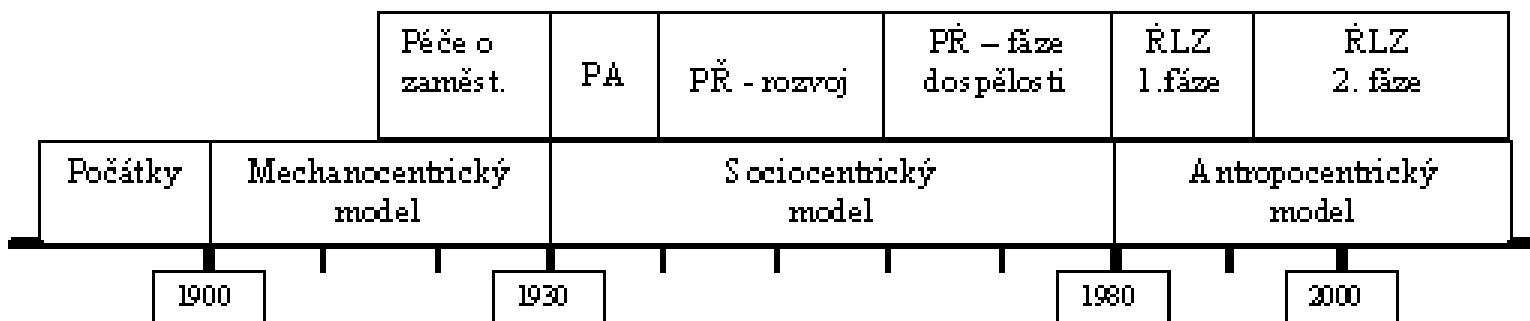


# Řízení lidských zdrojů – druhá fáze

- 90. léta, reakce na negativní rysy podnik. kultury (chamtvost, individualismus)
- oceňovány
  - etika týmové práce
  - posilování pravomocí
- roste význam úlohy lidských zdrojů
- systém je propracovanější



- recese -> štíhlejší a pružnější organizace s menším počtem urovní řízení
- personální ředitelé
  - řeší problémy s nadbytečností pracov. a snižují jejich počty
  - přebírají role interních konzultantů – kvalifik. poradců
  - využívají metody benchmarkingu – snaha o „nejlepší praxi“
- využívá se služeb externích organizací
  - vyhledávání pracovníků
  - konzultanti v oblasti vzdělávání



# Použitá literatura:

---

- BIELCZYK, A. *Řízení lidských zdrojů*, OPF – SU, Karviná, 2001, (ISBN 80-7248-127-4),
- ARMSTRONG, M.: *Personální management*, Grada Publishing, Praha 1999 (ISBN 80-7169-250-6),
- KLEIBL, J, a kol: *Řízení lidských zdrojů*, C.H.Beck, Praha 2001, (ISBN 80-7179-389- 2)