**Zvuková stránka a grafémika češtiny**

**ZADÁNÍ**

1. **Podmínky uznání přihlášky ke zkoušce:**
2. Rozsah podmínek:

1.1 ke **zvukové stránce** jazyka, zejména k **fonetické i fonologické teorii**:

a) základní fonetická a fonologická terminologie

b) popis zvukové stránky jazyka

1.2 **k ortoepii**: změny hlásek a proměny fonémů v rámci spisovné výslovnosti

1.3 **k ortografii**: základní principy českého pravopisu

2. **Realizace podmínek**: ***každá posluchačka/ každý posluchač***:

* 1. ***Vyhoví*** tradičním ***formálním podmínkám***:
* účast v semináři je závazná
* dvouhodina absence se toleruje
* u 2 dvouhodin absence je nutná ověřená omluva
* u vyšší absence je nutné zpracovat zadaný seminární úkol (ale absence nesmí u denního studia převýšit 50 %)
* vyšší absenci než 50 % lze nahradit konzultacemi jen u posluchačů ind. či komb. studia, popř. u posluchačů, kteří jsou na zahraniční fakultní stáži; ti navíc dostanou zadaný program seminární práce před odjezdem na stáž.

2.2 ***úspěšně vypracuje fonetickou a fonologickou transkripci***

a) vypracuje **1 transkripci fonetickou a 1 fonologickou** (každou o min. rozsahu 300 znaků/figur)

b) u každé ***transkripce*** **vysvětlí** (např. v rámci konzultace) záznam (podle bodu 1.1, popř. 1.2 výše);vysvětlí tedy terminologii, specifika zvukové stránky i související problémy

2.3 ***úspěšně vypracuje zadaná cvičení*** (popř. **testy**) k **lexikálnímu i gramatickému** (tj. **morfologickému i syntaktickému**) pravopisu; **celkem 3 dílčí cvičení (**podle bodu 1.3 výše)…

II. **Zkouška:**

1. **Teoretická část:** test o 20 otázkách, varianty a-b-c (v případě zájmu posluchačky/posluchače lze v odůvodněných případech nahradit teoretickou ústní zkouškou – na základě 2 vylosovaných otázek)
2. **Praktická část:** realizace vybrané transkripce podle fonetického diktátu a její ústní rozbor

**Osnova tematického plánu:**

1. Psaný a mluvený jazyk. Transkripce a její typy: fonetická, fonologická, dialektologická a folkloristická transkripce. Příklady a cvičení.
2. Předmět studia fonetiky a fonologie. Základní fonetické pojmy. Vztah fonetiky a fonologie. Disciplíny zabývající se studiem řeči.
3. Fonetika organogenetická (artikulační, fyziologická), akustická a auditivní fonetika. Fonémy současné češtiny a jejich realizace, varianty.
4. Základní pojmy z fonologie. Foném a alofon.
5. Zvukový projev a jeho záznam (zvuková stavba češtiny). Zvuková stavba souvislé řeči, změny realizací v proudu řeči. Segmenty řeči a jejich fonetická charakteristika.
6. Prozódie a suprasegmentální jednotky, prozodické prostředky. Síla, intenzita, barva, výška, tempo, pauza apod. Takt a modulace, přízvuk a intonace.Využití prostředků v češtině.
7. Slabika a její charakteristiky.
8. Zásady kultivované (spisovné) výslovnosti současné češtiny, přehled pravidel výslovnosti vokálů a konsonantů. Ortoepie a její specifické problémy.
9. Přehled pravidel českého pravopisu (lexikálního typu i typů gramatických).
10. Spojování konsonantů a typy asimilace, hranice slov v písmu
11. Členicí znaménka v pravopise češtiny, interpunkce vnější i vnitřní.
12. Pravopis velkých písmen
13. Psaní a výslovnost slov přejatých

**Literatura:**

* 1. **Základní:**
* HŮRKOVÁ, J. *Česká výslovnostní norma*. Praha: Scientia, 1995.
* KRČMOVÁ, M. *Úvod do fonetiky a fonologie pro bohemisty*. Ostrava : OU, 2009 (nebo jiné podobné vydání)
* KROBOTOVÁ, M.; JODASOVÁ, H. Základy českého pravopisu a pravopisná cvičení. Ostrava: OU, 2005
* PRAVIDLA ČESKÉHO PRAVOPISU (s Dodatkem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky). Hlavsa, Z. a kol. (eds.). Praha : např. Academia 2005n. Také: <https://prirucka.ujc.cas.cz> …
  1. **Rozšiřující:**
* KRČMOVÁ, M.: Fonetika. *In Příruční mluvnice češtiny KARLÍK, P. - NEKULA, M. - RUSÍNOVÁ, Z., eds.*. Praha: 1996 apod.
* *Nový encyklopedický slovník češtiny* (Czech Ency) 2017 ... https://www.czechency.org/
  1. **Doporučená:**
* KRČMOVÁ, M*. Fonetika a fonologie*. Zvuková stavba současné češtiny. Brno : MU, 1992.
* HÁLA, B. *Výslovnost spisovné češtiny I. Výslovnost slov českých*. Praha: SPN, 1967.
* PALKOVÁ, Z. *Fonetika a fonologie češtiny*. Praha: Karolinum, 1995.
* ROMPORTL, M., aj. *Výslovnost spisovné češtiny II. Výslovnost slov přejatých*. Praha: Academia, 1978.