**Stylistika**

**Cíl přednášky:** Úkolem je seznámit studenty s klasifikací funkčních stylů v české stylistice, se stylovými charakteristikami jazykových prostředků a s jednotlivými funkčně-stylovými oblastmi českého jazyka.

**Cíl cvičení**: Úkolem je seznámit studenty se stylovou variantností českého jazyka, s jednotlivými funkčními styly českého jazyka a s charakteristikou jednotlivých slohových útvarů/komunikačních žánrů.

**Požadavky ke splnění semináře**: aktivní účast v semináři, plnění zadaných úkolů.

**Předmět je uzavřen zkouškou**.

1. Styl, stylistika jako lingvistická disciplína a její vztah k příbuzným oborům. Česká funkční stylistika, její představitelé a charakteristika funkčních stylů.

2. Metody stylistického výzkumu a analýzy textu. (viz Teamsy)

3. Diferenciace českého národního jazyka. Jazyk spisovný a nespisovný. Vrstvy jazyka spisovného – knižní, neurální, hovorový. Stylová hodnota. Stylová příznakovost systémová a situačně kontextová.

4. Stylová charakteristika prostředků hláskoslovných, tvaroslovných, lexikálních, syntaktických. (Nejvhodnější stylistiky Čechové a kol.)

5. Slohové postupy. (nejlepší Mistríkova Štylistika)

6. Vertikální a horizontální členění textu. (nejlepší Mistríkova Štylistika)

7. Styl prostěsdělovací/běžnědorozumívací a jeho místo v soustavě funkčních stylů.

8. Styl odborný a jeho žánry.

9. Styl publicistický a jeho žánry. Reklama a její vyjadřovací prostředky

10. Styl umělecký. Individuální autorský styl. Využití různých vrstev národního jazyka v umělecké literatuře.

11. Styl administrativní a právnický. Charakteristika a žánry.

12. Styl řečnický a jeho žánry. Styl jednotlivých řečníků.

13. Stylová charakteristika neverbálních prostředků. Vztah neverbálního a ikonického textu.

(Zde Schneiderová, S.: Vztah verbálního a ikonického textu. Jan Schneider a Lenka Krausová (eds.): *Vybrané kapitoly z intermediality*. Olomouc: UP, 2008, s. 137–145).

**Studijní literatura:**

**Nejnovější:**

**HOFFMANNOVÁ, Jana – MRÁZKOVÁ, Kamila a kol.: *Stylistika mluvené a psané češtiny*. Praha: Academia 2016.**

ČECHOVÁ, Marie a kol.: *Stylistika současné češtiny*. Praha: ISV, 1997.

ČECHOVÁ, Marie a kol.: *Současná česká stylistika*. Praha: ISV, 2003.

**ČECHOVÁ, Marie, KRČMOVÁ, Marie, MINÁŘOVÁ, Eva: *Současná stylistika*. Praha: NLN, 2008.**

MISTRÍK, Jozef: *Štylistika*. Bratislava: SPN, 1985.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa: *Jak nepsat diplomovou práci*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2011.

ČMEJRKOVÁ, Světla, DANEŠ, František, SVĚTLÁ, Jindra: *Jak napsat odborný text*. Praha: Leda, 1999.