Dramatická situace v dramatu – cvičení

Workshop

Krok 1. Každý student vybere z jakéhokoli dramatu jednu krátkou klíčovou dramatickou situaci.

Krok 2. Tu posléze rozebere a vytvoří k ní režijní knihu. Krok 3. Se svými spolužáky ji pak na scéně zrealizuje.

Režírování dramatické situace – cvičení

Workshop

Krok 1. Dramatickou situaci z Maryši studenti společně zrežírují v různých žánrech.

Krok 2. Debatují nejen o žánru, ale také o režijním stylu. Krok 3. Své ideje hned na scéně zkusí zrealizovat.