Situační fabulace – cvičení

Workshop

Situační fabulace – tvorba děje ve skupině (jeden student řekne větu, druhý ji rozvíjí dál atd.). Dbá se na to, aby se ve vyprávěném příběhu vždy „něco dělo“, aby byl „situační“.

Eisensteinova situace – cvičení

Workshop

Krok 1. Studenti v prostoru vytváří variaci na Eisensteinovu situaci navrátivšího se vojáka (voják, který se po dlouhé době vrací z války, zjišťuje, že jeho milenka má dítě s jiným).

Krok 2. Prostřednictvím této situace analyzujeme, co je mizanscéna a co pouhá prostorová aranž.