

Literatura:

BRETT, Vladimír. *Molière*. Praha: Odeon, 1975.

BROCKETT, Oscar G. *Dějiny divadla*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1999. Zde: 8. kap. (Francouzské divadlo v letech 1500–1700), s. 252–287.

CINDLEROVÁ, Jana. Jak profouknout zeď. Brno - Buranteatr a Stadion. Disk, 2011, č. 36, s. 38-56.

DIDEROT, Denis. *Herecký paradox*. Olomouc: Votobia, 1997.

DIDEROT, Denis. *O umění*. Praha: Odeon, 1983.

KAZDA, Jaromír. *Kapitoly z dějin divadla*. Jinočany: H+H, 1998. Zde: 15. kap. (Francouzské divadlo 18. století), s. 180–201.

MIKEŠ, Vladimír. *Divadlo francouzského baroka*. Praha: AMU, 2001.