

# IL NOME

## I NOMI

§ 5.0

**Esercizio 1** Nel seguente brano individua e sottolinea i nomi. Trascrivi poi in una tabella: 1. quelli di cui conosci bene il significato; 2. quelli di cui conosci solo approssimativamente il significato; 3. quelli di cui non conosci il significato. Conta poi quanti sono i nomi che hai registrato nelle varie colonne e stabilisci se sono più quelli di cui conosci il significato o quelli di cui non conosci o conosci solo approssimativamente il significato e che perciò dovrai cercare nel dizionario.

Il castello stava sicuro a meraviglia, tra profondissimi fossati, dove pascevano le pecore quando non vi cantavano le rane; ma l'edera temporeggiatrice era venuta investendolo per le sue strade coperte; e spunta di qua e inerpica di là, avea finito col fargli addosso tali paramenti d'arabeschi e di festoni che non si discerneva più il colore rossigno delle muraglie di cotto. Nessuno si sognava di por mano in quel manto venerabile dell'antica dimora signorile, e appena le imposte sbattute dalla tramontana s'arrischiavano talvolta di scompigliarne qualche frangia cadente. Un'altra anomalia di quel fabbricato era la moltitudine dei fumaioli, i quali alla lontana gli davano l'aspetto d'una scacchiera a mezza partita; e certo, se gli antichi signori contavano un solo armigero per camino, quello doveva essere il castello meglio guernito della cristianità.

(I. Nievo, *Le confessioni di un italiano*)

## CLASSIFICAZIONE DEI NOMI

§ 5.1

**Esercizio 2** Nel testo che segue distingui i nomi comuni dai nomi propri.

### La fusione fredda

Il 23 Marzo del 1989, in una memorabile conferenza stampa di M. Fleischmann e S. Pons, due elettrochimici dell'Università dello Utah (USA), vennero annunciati alcuni fenomeni fisici del tutto incomprensibili nel quadro della Fisica moderna. Secondo Fleischmann e Pons nella materia (una sbarretta di Palladio) a temperatura ambiente dovevano avvenire fenomeni di fusione nucleare (di due nuclei di deuterio, un isotopo dell'idrogeno) in grado di liberare una grande quantità di energia. L'eccezionalità di queste asserzioni consisteva nel fatto che questi processi, che fanno brillare le stelle, sembrano avvenire non alle temperature di milioni di gradi che esistono all'interno di questi corpi celesti, ma alla temperatura di qualche grado centigrado. Le difficoltà di riproduzione (ora essenzialmente superate) di questi processi insieme all'impossibilità di inquadrarli nella visione generalmente accettata dalla fisica nucleare e della materia condensata, hanno fatto sì che ben presto questa linea di ricerca cadesse in discredito, e che sui suoi cultori cadesse l'anatema della comunità scientifica. Oggi, a cinque anni dall'annuncio, non solo la Fusione Fredda è proseguita con vigore, in particolare nel nostro Paese, ma la sua comprensione

## IL NOME

sta promuovendo una rivoluzione scientifica i cui esiti sono ancora imprevedibili. Inoltre, sembra molto probabile che a questa rivoluzione scientifica si accompagnerà una grande rivoluzione economica.

(Dirigenti Industria n. 8 - Agosto/Settembre 1994)

**Esercizio 3** In questa lista troverai una serie di nomi comuni derivati da nomi propri. Cerca qualche notizia sul «personaggio» che ha dato origine a ciascun nome e, aiutandoti con un buon dizionario, spiega il significato del nome stesso. Scrivi poi una frase per ogni nome.

Cerbero;	maciste;	meandro;	anfitrione;	casanova;
cicerone;	mentore;	atlante;	ercole;	titano;
creso;	dedalo;	ganimede;	giuda;	arpia;
montgomery;	sandwich;	mecenate;	perpetua;	catone;
sosia;	mecca;	dongiovanni;	stradivario;	pigmaliione;
superman;	mida;	babele;	megea;	barabba;
maramaldo;	elzeviro;	azzeccagarbugli;	matusalemme;	donchisciotte.

**Esercizio 4** Sostituisci ai termini in corsivo i nomi collettivi corrispondenti, eseguendo anche le altre modifiche necessarie. Per esempio: *i clienti del mio negozio sono molto esigenti* = la clientela *del mio negozio è molto esigente*.

1. Tutti i *giornali* in quella circostanza si mostrarono concordi. 2. *Gli oggetti d'argento* esposti nella vetrina di quel negozio sono molto costosi. 3. Quando il cielo è sereno si vedono brillare *le stelle* dell'Orsa Maggiore. 4. L'appartamento di mio cugino è arredato con *mobili* antichi. 5. Domenica scorsa i *giocatori* del Milan non hanno offerto una prova convincente. 6. Lo spettacolo ha riscosso molto successo tra *gli spettatori*. 7. Quel supermercato ha un grande assortimento di *cibi in scatola*. 8. Non lontano dalla casa di Guido c'è un folto *gruppo di pini*. 9. Spesso Claudio trascorre il suo tempo libero con *molti amici*. 10. Il sindaco invitò tutti *i cittadini* a rispettare quel decreto. 11. *I dipendenti* della ditta furono licenziati.

**Esercizio 5** Trova il nome collettivo che indica:

le foglie di un albero _____	una fila di carri dei pionieri _____
gli scogli del litorale _____	gli scolari in gita _____
un bosco di castagni _____	tre persone che suonano _____
un gruppo di cavalli selvaggi _____	le piante tipiche delle Alpi _____
molte persone in una piazza _____	un gruppo di ladri _____

**Esercizio 6** Completa le frasi che seguono inserendo questi nomi collettivi: *accozzaglia, branco, classe, decina, flotta, fogliame, giuria, mandria, masnada, orda, pattuglia, sciame, stormo*.

1. I ladri sono stati fermati da una \_\_\_\_\_ di agenti. 2. Durante l'inverno un \_\_\_\_\_ di lupi affamati è sceso fino alle prime case del paese. 3. Il premio è stato assegnato da una \_\_\_\_\_ molto autorevole.

**ESERCIZI**

4. Sulla soffitta c'era un' \_\_\_\_\_ di roba di ogni genere. 5. Nel secondo quadrimestre il rendimento della \_\_\_\_\_ fu molto positivo. 6. La \_\_\_\_\_ mercantile di Venezia era la più potente di tutto il Mediterraneo. 7. Mi è parso di vedere qualcosa tra il \_\_\_\_\_ di quel cespuglio. 8. L'odore della frutta attirò in cucina uno \_\_\_\_\_ di vespe. 9. In quella strada c'è sempre una \_\_\_\_\_ di ragazzacci che importuna i passanti.

**Esercizio 7** Indica il nome astratto corrispondente alle seguenti parole:

ideale _____	teorizzare _____	indulgente _____	potere _____
ferocemente _____	discontinuo _____	confrontare _____	salutare _____
stabile _____	competere _____	attuale _____	facile _____
valere _____	possibile _____	scegliere _____	ottimista _____
esperto _____	riuscire _____	prontamente _____	profondamente _____

**Esercizio 8** I seguenti nomi possono essere usati con un valore astratto o con un valore concreto. Scrivi prima una frase in cui il nome abbia valore astratto e poi un'altra in cui abbia invece valore concreto. Prendiamo per esempio la parola *bontà*. Prima frase (astratto): *è un uomo di grande bontà*. Seconda frase (concreto): *questo dolce è una bontà*.

Umanità,	bellezza,	santità,	sofferenza,	amore,
ricordo,	opera,	poesia,	cattiveria,	pensiero,
celebrità,	proprietà,	intelligenza,	male,	risparmio.

**Esercizio 9** Distingui i nomi propri, comuni, collettivi, concreti, astratti che compaiono nel seguente passo.

Subito i briganti balzarono tra le erbe, la circondarono, la diligenza fu ferma, Riccio vide due sacchi cadere dall'alto e vide Gasparoni ordinare a due dei suoi uomini di impadronirsene e fuggire prima degli altri. Già la diligenza ripartiva, i briganti tiravano sassi ai cavalli perché corressero più forte, quando una gran macchina nera ingombrò un angolo della pianura. Dapprima parve una mandra di bufali, poi si capì che erano soldati, la scorta della diligenza, e arrivavano di corsa per assaltare Gasparoni e i suoi. I briganti cercavano di ritirarsi sull'altura per meglio resistere alla truppa, che invece cercava di aggirarli.

(G. Arpino, *Le mille e una Italia*)

**Esercizio 10** Distingui i nomi propri, comuni, collettivi, concreti, astratti che compaiono nel seguente passo.

Il bosco era fitto, impraticabile. Cosimo doveva aprirsi la strada a colpi di spadino, e a poco a poco dimenticava ogni sua smania, tutto preso dai problemi cui via via si trovava di fronte e da una paura (che non voleva riconoscere ma c'era) di allontanarsi troppo dai luoghi familiari. Così, facendosi largo nel folto, giunse nel punto dove vide due occhi che lo fissavano, gialli, tra le foglie, dritti davanti a sé. Cosimo mise avanti lo spadino, scostò un ramo, lo lasciò ritornare piano al suo posto. Trasse un sospiro di sollievo, rise del timore provato; aveva visto di chi erano quegli occhi gialli, erano d'un gatto.

(I. Calvino, *Il barone rampante*, Einaudi)

**Esercizio 11** Distingui i nomi numerabili da quelli non numerabili.

1. L'attuale tecnologia offre il massimo comfort con minime perdite di tempo e di spazio.
2. È importante che gli abiti portino l'etichetta con le istruzioni per il lavaggio.
3. Nel parco termale di Ischia la flora mediterranea si mescola a essenze esotiche tra piscine, cascate e salti d'acqua.
4. Un'atmosfera di severa eleganza ci ha accolti all'ingresso del palazzo.
5. La saggezza con cui hai risolto la questione è stata veramente sorprendente.
6. Dobbiamo cercare di curare con attenzione il nostro benessere fisico.
7. Il gas che si usa normalmente nella refrigerazione determina la diminuzione della fascia di ozono sopra di noi.
8. Nella scelta dell'arredamento abbiamo tenuto conto anche della solidità e della durata dei mobili.
9. Oggi l'umidità dell'aria è molto elevata.
10. Per la nostra cucina abbiamo scelto il mogano e l'alluminio, materiali piacevoli e resistenti.

**Esercizio 12** Con ciascun elemento delle coppie seguenti costruisci una frase che metta in evidenza la differenza dei significati.

Intelligenza/intelligenze, spazio/spazi, acqua/acque, ferro/ferri, gioia/gioie,  
zucchero/zuccheri, bronzo/bronzi, ceramica/ceramiche, vino/vini, olio/olii.

**IL GENERE DEL NOME - FORMAZIONE DEL FEMMINILE** §§ 5.2 - 5.3

**Esercizio 13** Distingui i nomi degli alberi, quelli dei frutti e quelli che indicano sia l'albero sia il frutto. Nota i casi in cui, cambiando genere, il nome di albero diventa nome di frutto e viceversa. Per esempio: *la pesca = frutto (il pesco = albero)*; *il melo = albero (la mela = frutto)*; *il limone = frutto (il limone = albero)*.

- Il pompelmo = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); l'oliva = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 il pino = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); l'avocado = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 l'arancia = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); il mandarino = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 la nespola = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); la castagna = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 l'uva = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); la banana = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 il kiwi = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); il melograno = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 il noce = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); l'ananas = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 il bergamotto = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); il mandorlo = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 la ghianda = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); il dattero = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ );  
 la prugna = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ); il ficodindia = \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ).

**Esercizio 14** Indica il genere dei seguenti nomi geografici.

Tevere;	Argentina;	Brenta;	Sardegna;	Maiella;
Cairo;	Appennini;	Himalaya;	Lipari;	Laponia;
Trasimeno;	Tamigi;	Carpazi;	Brasile;	Ande;
Egeo;	Senna;	Cile;	Nuova Zelanda;	Guatemala;
Iraq;	Danubio;	Sila;	Perù;	Egadi;
Reno;	Dolomiti;	Elba;	Hawaii;	Kenia.

## ESERCIZI

**Esercizio 15** Sottolinea i nomi che compaiono nel seguente brano e indicane il genere.

Non è bella la vita dei pastori in Aspromonte, d'inverno, quando i torbidi torrenti corrono al mare, e la terra sembra navigare sulle acque. I pastori stanno nelle case costruite di frasche e di fango, e dormono con gli animali. Vanno in giro coi lunghi cappucci attaccati a una mantelletta triangolare che protegge le spalle, come si vede talvolta raffigurato qualche dio greco pellegrino e invernale. I torrenti hanno una voce assordante. Sugli spiazzoli le caldaie fumano al fuoco, le grandi caldaie nere sulla bianca neve, le grandi caldaie dove si coagula il latte tra il legno verdastro rinforzato d'erbe selvatiche. Tutti intorno coi neri cappucci, coi vestiti di lana nera, animano i monti cupi e gli alberi stecchiti, mentre la quercia verde gonfia le ghiande pei porci neri. Intorno alla caldaia, ficcano i lunghi cucchiari di legno inciso, e buttano dentro grandi fette di pane.

(C. Alvaro, *Gente in Aspromonte*, Garzanti)

**Esercizio 16** Basandoti sul contesto della frase, inserisci l'articolo adatto (determinativo o indeterminativo, maschile o femminile).

1. \_\_\_\_ fonte battesimale di quella Chiesa è stato restaurato recentemente.
2. Napoleone fu \_\_\_\_ stratega abilissimo.
3. La tua impresa ha avuto \_\_\_\_ notevole eco.
4. Quell'imprenditore è in possesso di \_\_\_\_ capitale considerevole.
5. Mario ha avanzato \_\_\_\_ ipotesi poco probabile.
6. Il romanzo che ho appena finito di leggere ha \_\_\_\_ fine inattesa.
7. La mattina amo ascoltare \_\_\_\_ radio.
8. \_\_\_\_ lama è un animale caratteristico delle Ande.
9. Quel ragazzo per me è \_\_\_\_ enigma.
10. Ho avuto informazioni da \_\_\_\_ fonte poco attendibile.
11. Furono i coniugi Curie a scoprire \_\_\_\_ radio.
12. In alcune particolari festività \_\_\_\_ pianeta del sacerdote è di colore bianco.
13. Bisogna spedire la somma con \_\_\_\_ vaglia postale.
14. Alcuni anni fa ho sofferto a causa di \_\_\_\_ nevrosi che mi tormentava.
15. \_\_\_\_ fine che l'ha spinto ad agire è certamente lodevole.
16. Gli hanno diagnosticato \_\_\_\_ grave diabete.

**Esercizio 17** Ecco una serie di frasi alquanto "strane". Cambia il genere di alcune parole e tutto tornerà normale.

1. Ho coperto la tavola con una panna resistente.
2. Nel busto che ho spedito c'erano documenti importanti.
3. Quel ragazzo non ha una briciola di cervello.
4. Bisogna portare un po' di legno per il caminetto.
5. Il vestito di Anna ha uno strappo sul manico.
6. La lima del Nilo rende fertili le terre circostanti.
7. La pizza di quel lenzuolo è lavorata a mano.
8. Per sistemare i libri sulla libreria mi è stato necessario lo scalo.
9. La gamba di quella rosa era molto lunga.
10. Per la commozione non sei riuscita a trattenere la pianta.
11. Ho dimenticato il quaderno su una banca della mia aula.
12. Marco si è classificato primo nella gara di corso a ostacoli.

**Esercizio 18** Costruisci una frase utilizzando ogni termine di queste coppie.

Cerchio-cerchia;	balzo-balza;	torto-torta;	sacco-sacca;	albo-alba;
tracollo-tracolla;	manico-manica;	mostro-mostra;	buco-buca;	spillo-spilla;
soglio-soglia;	animo-anima;	manto-manta;	pezzo-pezza;	bilancio-bilancia;
tribuno-tribuna;	branco-branca;	malto-malta;	tasso-tassa;	maniero-maniera;
visto-vista;	minuto-minuta;	modo-moda;	baleno-balena;	colpo-colpa.

**Esercizio 19** Completa le frasi che seguono con un articolo e un aggettivo adatti al nome cui vanno riferiti.

1. Sembra che stiamo vivendo \_\_\_\_\_ crisi.
2. Secondo \_\_\_\_\_ tradizioni del Piemonte, \_\_\_\_\_ vini si ottengono selezionando \_\_\_\_\_ uve.
3. Tra \_\_\_\_\_ laureati in matematica verrà scelto \_\_\_\_\_ direttore amministrativo.
4. \_\_\_\_\_ origini della famiglia non gli hanno impedito di diventare \_\_\_\_\_ funzionario.
5. C'è in mezzo al soffitto \_\_\_\_\_ lampadario che illumina la sala.
6. Durante la conferenza saranno affrontate \_\_\_\_\_ questioni sull'età del Bronzo.

**Esercizio 20** Indica il genere dei nomi che compaiono nel seguente brano e, nei casi in cui sia possibile, trasforma quelli maschili in femminili e viceversa.

Giunto al borgo, domandò dell'abitazione del dottore; gli fu indicata, e v'andò. All'entrare, si sentì preso da quella suggestione che i poverelli illetterati provano in vicinanza d'un signore e d'un dotto, e dimenticò tutti i discorsi che aveva preparati; ma diede un'occhiata ai capponi, e si rincorò. Entrato un cucina, domandò alla serva, se si poteva parlare al signor dottore. Adocchiò essa le bestie, e, come avvezza a somiglianti doni, mise loro le mani addosso, quantunque Renzo andasse tirando indietro, perchè voleva che il dottore vedesse e sapesse ch'egli portava qualche cosa. Capì appunto mentre la donna diceva: «date qui, e andate innanzi». Renzo fece un grande inchino: il dottore l'accolse umanamente, con un «venite, figliuolo», e lo fece entrar con sé nello studio.

(A. Manzoni, *I Promessi Sposi*, cap. III)

**Esercizio 21** Volgi al femminile i seguenti nomi.

Il pediatra;	il telespettatore;	il tennista;	un adolescente;	un ipocrita;
il fattore;	un fornitore;	il poeta;	il cane;	l'oste;
un pastore;	uno scrittore;	il pittore;	l'infermiere;	il giornalista;
il sacerdote;	il commerciante;	il padre;	un presentatore;	l'attore;
l'insegnante;	il barone;	un ragazzo;	il portinaio;	il genero;
un eroe;	lo zar;	un medico;	il sosia;	un profeta;
l'agente;	un lettore;	un genitore;	il cacciatore;	un venditore;
l'imperatore;	un traditore;	l'uditore;	un celibe;	l'uccisore.

**Esercizio 22** Talvolta, specialmente nel caso dei nomi che indicano una carica pubblica o una professione, il passaggio dal maschile al femminile non è un procedimento automatico. Rifletti su alcune possibilità: diresti, per esempio: «*La signora Rossi è sindachessa di Treviso*»? Diresti ancora: «*Mia figlia è un buon avvocato*», «*Sua nipote è chirurgo, la mia è dottore*», «*Il deputato Giuliana Bianchi è uscita*»? Come si comportano i giornali in casi del genere? Fai una piccola ricerca sui quotidiani o sulle riviste che hai in casa.