

# Úvod do kulturních dějin

**Mgr. David Radek, Ph.D.**

**Kontakt:** david.radek@fpf.slu.cz

**Konzultační hodiny:** pondělí 9:45 – 10.30 (kdykoliv po předchozí domluvě), pracovna M303

## Obsah:

1. Úvodní hodina
2. Pojem kultura: vymezení, koncepty, významy (Četba Geertz, Zhušřěný popis)
3. Tradice oboru kulturních dějin (do roku 1800) (Četba Voltaire, Století Ludvíka XIV., Esej o mravech a duchu národů)
4. Klasická kulturní historie I. (Četba Burckhardt)
5. Klasická kulturní historie II. (Četba J. Huizinga)
6. Kritika kulturních dějin, marxisté a kulturní dějiny (Četba Jozef Petrzelka, Johan Huizinga o kultuře)
7. Formování tzv. nových kulturních dějin (Četba P. Burke, Kdo jsou patroni)
8. Mikrohistorie (Četba Sýr a červi)
9. Historická antropologie (Četba Richard van Dulmen, Bezectnost sebevraha)
10. Historie jako sociální paměť (Četba P. Nora, Mezi pamětí a historií)
11. Národní tradice kulturních dějin (Četba Zíbrt)
12. Kulturní historie dnes

Požadavky ke zkoušce: aktivní účast na výuce (2 povolené absence), přednesení referátu, absolvování závěrečného testu

## Literatura

### Povinná

Peter BURKE: *Co je kulturní historie?* Praha 2011.

Carlo GINZBURG: *Sýr a červi*. Praha 2000.

Richard VAN DÜLMEN: *Historická antropologie. Vývoj - problémy - úkoly*. Praha 2002.

### Doporučená

Peter BURKE: *Variety kulturních dějin*. Praha 2006.

Ladislav KESNER (ed.): *Aby Warburg: Porozumět dějinám umění a kulturní historii*. Praha 2017.

Josef PETRÁŇ a kol.: *Dějiny hmotné kultury I a II*. Praha 1985 a 2003.

Tomáš RATAJ: *Mezi Zíbrtem a Geertzem. Úvaha o předmětu kulturních dějin*. Kuděj 7, 2005, 1-2, s. 142 - 158.

Peter BURKE: *Žebráci, Šarlatáni, papežové. Historická antropologie raně novověké Itálie. Eseje o vnímání a komunikaci*. Praha 2007.

Časopisy – KUDĚJ, Dějiny – teorie – kritika.

## **Referáty**

Rozsah – 15-20 minut

### **23. 10. 2023**

Steven OZMENT, *Purkmistrova dcera. Skandál v německém městě 16. století*. Praha 2015.

### **30. 10. 2023**

Carlo GINZBURG, *Benandanti. Čarodějnictví a venkovské kultury v 16. a 17. století*. Praha 2002.

### **6. 11. 2023**

Natalie Zemon DAVIES, *Ženy na okraji. Tři příběhy ze 17. století*. Praha 2013.

### **13. 11. 2023**

Ronnie PO-CHIA HSIA, *Trident 1475. Rituální vražda před soudem*. Praha 2015.

### **20. 11. 2023**

Wolfgang BEHRINGER, *Chonrad Stoeckhlin a „noční houf“: Příběh z raného novověku*. Praha 2018.

### **27. 11. 2023**

Robert DARNTON, *Velký masakr koček a další epizody z francouzské kulturní historie*. Praha 2013

### **4. 12. 2023**

Robert BARTLETT, *Oběšenec*. Praha 2014.

### **11. 12. 2023**

Carlo GINZBURG, *Pierovo tajemství. Piero della Francesca, malíř rané renesance*. Praha 2020.