### 1. Průvodní list a organizace kurzu

### Sylabus

##### Cíle výuky:

Cílem je napomoci tomu, aby student/ka byl/a schopen/na rozlišit jednotlivé vrstvy národního jazyka, a to spisovný jazyk, hovorovou spisovnou češtinu a další. Pozornost je věnována problematice kodifikace a současným postojům ke kodifikaci, současným trendům vývoje jazykových prostředků.

##### Osnova:

1.       Rozvrstvení českého národního jazyka; spisovný jazyk, hovorová spisovná čeština, obecná čeština

2.       Problematika kodifikace a postojů ke kodifikaci

3.       Variantnost hláskoslovných prostředků

4.       Vybrané problematické jevy českého pravopisu

5.       Variantnost morfologických prostředků – podstatná jména, zájmena a další

6.       Variantnost morfologických prostředků – slovesa

7.       Slovesné vazby

8.       Módní výrazy a vazby; nejčastější prohřešky proti normě

9.       Adaptace a skloňování cizích vlastních jmen; přechylování

10.    Vliv cizích jazyků na současný český jazyk

11.    Čeština krajanů v zahraničí

12.    Čeština 20. století

13.    Čeština 21. století

### Vyučující

### PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.

### Organizace kurzu

Kurs je rozčleněn do 13 lekcí, které odpovídají 13 týdnům semestru. To studenty podporuje v průběžném studiu a plnění úkolů; jednotlivé tutoriály jsou přitom v rámci semestru rozloženy pravidelně a umožňují průběžné konzultace a řízení procesu učení.

Studijní opora předmětu sleduje tyto cíle:

* Formuluje v souladu se sylabem základní témata obsahu předmětu, a to tak, aby si student osvojil podstatu sdělovaného tématu prostřednictvím náležité terminologie.
* Řídí proces učení (osvojení poznatku až do úrovně komunikace poznatkem): výkladový text je doplňován různými distančními prvky, zejména osvětlujícími příklady (aplikacemi), kontrolními otázkami a úkoly, jež poznatek upevňují.
* Propojení hlavního výkladového textu a systému autoevaluačních činností v systému moodle zajistí osvojení učiva v postupných krocích.
* Student je přitom ve studiu řízen a podporován nejen studijní oporou, ale i kontaktem s učitelem – ve fázi přímé výuky, při konzultacích a prostřednictvím elektronické individuální nebo skupinové komunikace.

### Podmínky absolvování

Kurz je ukončen zápočtem. Zápočet se skládá prostřednictvím zápočtového testu.

[1. Rozvrstvení českého národního jazyka](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-1)

Obsahem této části je podat přehled o rozvrstvení národního jazyka. Rozlišit pojmy národní jazyk, spisovný jazyk, hovorová spisovná čeština a obecná čeština, nářečí, slang.

Ve studijní opoře studujeme strany 7-12.

**Úkol 1**

Český národní jazyk je jazyk domácích obyvatel Čech, Moravy a Slezska, ale je i jazykem Čechů žijících v zahraničí.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

Spisovná čeština se dělí na neutrální, hovorovou a knižní.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

Dialekty jsou odrazem vývoje národního jazyka.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[2. Problematika kodifikace a postojů ke kodifikaci](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-2)

Cílem je poukázat na současný stav postojů českých lingvistů ke kodifikaci, které se částečně liší od postojů tradičních. Jako zástupce extrémního postoje ke kodifikaci českého jazyka je vybrán Václav Cvrček a jeho koncept minimální intervence.

Ve studijní opoře studujeme strany 13-16.

**Úkol 2**

Jazykovou kodifikaci vytvářejí orgány vědecko-výzkumné.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

Úzus je oporou pro jazykovou normu.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

Autorem konceptu minimální intervence je

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. Václav Cvrček

b. Vojtěch Cvrček

c. Václav Čermák

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[3. Variantnost hláskoslovných prostředků](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-3)

Část třetí přináší přehled o rozrůzněnosti hláskoslovných prostředků, o rozrůzněnosti jejich stylových charakteristik. Úkolem je uvědomit si, že existuje určitá variantnost jazykových prostředků v hláskosloví a že ji lze funkčně využívat při stylizaci projevů v různých komunikačních oblastech.

Ve studijní opoře studujeme strany 17-20.

**Úkol 3**

Informace o stylových charakteristikách jednotlivých prostředků a jejich variantách najdeme ve

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. Slovníku spisovné češtiny pro školu a veřejnost

b. Pravidlech českého pravopisu

Jsou obě varianty neutrální spisovné?

*umývadlo/umyvadlo*

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ne

b. ano

Tato hláskoslovná podoba *brejle* je spisovná neutrální.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[4. Vybrané problematické jevy českého pravopisu](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-4)

Toto téma má seznámit studenty/ky s charakterem českého pravopisu a upozornit na některá problematická místa v psaní jednotlivých jevů nebo vybraných pravopisných skupin.

Ve studijní opoře studujeme strany 21-25.

**Úkol 4**

Česká grafická soustava je

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. cenemická

b. pleremická

Kdy došlo k poslední kodifikaci pravopisu?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. 1993

b. 2001

V adjektivu ve spojení *bezkopc- kraj* napíšeme

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ý

b. í

[**5.** Variantnost morfologických prostředků – podstatná jména, zájmena a další](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-5)

Podobně jako u hláskosloví (viz výše) existují varianty i u morfologických prostředků, jak tvarů, tak morfologických kategorií jako je například číslo nebo rod. Varianty však mají rozdílný charakter, je potřeba mezi nimi rozlišovat. Některé jsou z hlediska současné kodifikace nespisovné, jiné mají rozdílný stylistický charakter. Některé varianty jsou součástí úzu, ale nejsou kodifikovány.

Ve studijní opoře studujeme strany 26-29.

**Úkol 5**

Jsou všechny morfologické varianty stylově rozlišeny?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ano

b. ne

Jsou všechny uvedené tvary neutrální spisovné?

*hokejisti, diplomati, atleti*

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ne

b. ano

Co je to hyperkorektnost?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. přehnaná snaha vyjadřovat se spisovně, což vede k vytváření nespisovných tvarů

b. vyjadřování jenom spisovné

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**6.** Variantnost morfologických prostředků – slovesa](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-6)

Podobně jako jmen i u sloves platí variantnost morfologických tvarů. Je stejně nutné se v této variantnosti zorientovat, vědět, které tvary a užití morfologických kategorií je spisovné a které je nespisovné, které existuje v úzu a které se stalo součástí kodifikace.

Ve studijní opoře studujeme strany 30-32.

**Úkol 6**

Jsou tvary *skáči, píši* neutrální spisovné?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ano

b. ne

Jsou oba tvary 3. os. pl. neutrální spisovné?

*(oni) vyrábí, vyrábějí*

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ne

b. ano

Jsou uvedené tvary příčestí minulého spisovné?

*vzniknul, tisknul*

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ne

b. ano, hovorové spisovné

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**7.** Slovesné vazby](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-7)

Cílem výuky v rámci tohoto tématu je předložit příklady některých nevhodných a nesprávných slovesných a předložkových vazeb, upozornit na určité vývojové tendence v užívání vazeb.

Ve studijní opoře studujeme strany 33-36.

**Úkol 7**

Jsou uvedené tvary příčestí minulého spisovné?

*vzniknul, tisknul*

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ne

b. ano, hovorové spisovné

Kontaminace znamená

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. směšování vazeb významově podobných sloves u jednoho slovesa

b. spřežení dvou vazeb ve větě u dvou sloves

Ve větě *Mám než tebe* jde o

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. zeugmu

b. kontaminaci

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**8.** Módní výrazy a vazby; nejčastější prohřešky proti normě](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-8)

Úkolem této tematické části je poukázat na četnost užívání některých výrazů a vazeb, jež jsou však hodnoceny z hlediska normy, ev. kultivovaného projevu, jako nevhodné nebo přinejmenším zbytečně nadužívané.

Ve studijní opoře studujeme strany 37-43.

Úkol 8

Ve větě *Padající sníh ze střechy může kolemjdoucí* ***lehce*** *zranit. s*lovo lehce můžeme nahradit vzhledem k předpokládanému významu věty slovem

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. mírně

b. snadno

Ve větě nahradíme slovo *čerstvý* slovem

*Ministerstvo nyní spočítalo, jak se valorizace konkrétně projeví podle* ***čerstvých údajů*** *o průměrném výdělku.* (aktuálně.cz, 10. 9. 2018)

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. svěžích (význam slova čerstvý, synonymum k čerstvý)

b. nejnovějších

Je vhodnější nahradit slovo predikovat ve větě *Predikovat kličku by jistě herní taktice jeho soupeře prospělo.* slovem českým předpovídat

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. ano

b. ne

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**9.** Adaptace a skloňování cizích vlastních jmen; přechylování](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-9)

V rámci výuky tohoto tématu jde o to, seznámit se s výkladem v IJP týkající se skloňování osobních jmen, zejména cizích původu, a odůvodnit podstatu přechylování u ženských příjmení.

Ve studijní opoře studujeme strany 44-54.

**Úkol 9**

Při skloňování osobních jmen se primárně řídíme jejich výslovností.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda

Jméno francouzského dramatika *Bernsteina* budeme vyslovovat

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. [Bernsten]

b. [Bernstejn]

c. [Bernštajn]

Jméno ukrajinského fotbalisty *Bokij* budem ve 2. p. sg. skloňovat

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. Bokije

b. Bokého

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**10.** Vliv cizích jazyků na současný český jazyk](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-10)

Tato část se soustřeďuje na některé vybrané jevy týkající se vlivu cizích jazyků na češtinu. Současný český jazyk je zejména pod vlivem angličtiny.

Ve studijní opoře studujeme strany 55-59.

**Úkol 10**

Který z dnešních jazyků nejvíce ovliňuje češtinu?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. angličtina

b. slovenština

c. němčina

Neosémantizace je

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. když je význam slova nově vytvořen u nového pojmenování, neologismu

b. když je (cizí) slovo používáno v českém prostředí, ale s jiným, nebo posunutým významem, než je jeho původní význam

Která z níže uvedených oblastí je nejvíce "protkána" anglicismy?

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. marketing

b. školství

c. lékařství

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**11.** Čeština krajanů v zahraničí](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-11)

Cílem je podat informaci o některých aspektech výskytu češtiny u krajanů v zahraničí. Čeština krajanů v zahraničí se bez rozdílů území v mnohém shoduje v některých znacích: jsou zde zachovány nářeční tvary, čeština se mísí s jazykem daného území, kde v současnosti krajané žijí, a je charakterizována poměrně omezenou stylistickou rozrůzněností. O její existenci však pečují školy a místní kulturní a společenské spolky, je zachovávána po generace v rodinách.

Ve studijní opoře studujeme strany 60-62.

**Úkol 11**

Pojem *jazykový ostrov* nebo také *jazyková enkláva* označuje

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. kompaktní seskupení českého obyvatelstva vně území českého národního jazyka

b. výchozí skupinu dialektů, ke ketrým se krajané hlásí

Český jazykový atlas je

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. zeměpisný atlas, který ukazuje, kde jsou v zahraničí usazeni čeští krajané

b. jazykovězeměpisná analýza č.nár.jaz. zobrazena formou atlasu s mapkami jednotlivých území, kde žijí čeští krajané, kteří používají český jazyk

V Chorvatsku žije nejvíce českých krajanů v oblasti

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. okolo Omiše

b. Daruvar

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**12.** Čeština 20. století](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-12)

Tato část informuje o vybraných zásadních skutečnostech ve vývoji češtiny 20. století. Část je věnována vývoji pravopisu, část se dotýká vývoje slovní zásoby. Badatelský zájem se v tomto období zvýšil o stylistiku. Jsou zde vyjmenovány některé zásadní instituce a projekty, které ovlivnily vývoj češtiny v tomto období, informace je podána o Pražském lingvistickém kroužku, o vzniku Českého národního korpusu. Zmiňována je literatura, která měla vliv na rozvoj vědeckého zájmu o češtinu, literatura o vývoji češtiny ve 20. století.

Ve studijní opoře studujeme strany 63-73.

**Úkol 12**

PLK byl založen

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. 1931

b. 1926

Tzv. liblická konference v r. 1954 se v prvé řadě zabývala

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. pravopisem

b. stylistikou

c. problematikou tvarosloví

Autorem knihy *Čeština pod hákovým křížem*. Praha: Karolinum 2017 je

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. Robert Dittmann

b. Václav Velčovský

https://elearning.fpf.slu.cz/theme/image.php/aardvark/core/1601022289/spacer

[**13.** Čeština 21. století](https://elearning.fpf.slu.cz/course/view.php?id=804#section-13)

Tato část navazuje na část předchozí. Pojednává o základních skutečnostech týkajících se vývoje češtiny v 21. století, slovnících a příručkách češtiny.

Ve studijní opoře studujeme strany 74-76.

**Úkol 13**

*Nový Encyklopedický slovník češtiny* (NESČ) vyšel

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. 2002

b. 2017

c. 2016

Publikace *Nová slova v češtině*. *Slovník neologizmů* 2. Praha: Academia 2004 zahrnuje slovní zásobu z let

Vyberte jednu z nabízených možností:

a. 1985-1995

b. 1996–2002

*Akademická příručka českého jazyka* (Praha: Academia 2014) je v podstatě tištěnou verzí Internetové jazykové příručky.

Vyberte jednu z nabízených možností:

Pravda

Nepravda