

16. Cinema e teatro

lessico utile (glossario a p. 77)

spettacolo
spettatore
attore / attrice
protagonista
regista

girare
operatore
cinecamera
scenario
scena

il genere:
d'avventura
commedia
giallo
di fantascienza

effetti speciali
autore
platea
il pubblico
palcoscenico

"che film danno al cinema Manzoni?"
"è una bravissima attrice"
"ha vinto il premio Oscar per la regia"
"andremo allo spettacolo delle 21.30"

in prima / in seconda visione
un film a colori / in bianco e nero
un divo / una stella del grande schermo
recitare in un film / interpretare un ruolo



1. Descrivete le foto in alto, scambiandovi informazioni.
2. Vi piace andare al cinema? È qualcosa che fate spesso o no e perché?
3. **Attività:** In coppia parlate delle vostre preferenze cinematografiche: che genere di film vi piace e quali sono i vostri attori preferiti? Alla fine riferite le informazioni ricevute dal vostro compagno.
4. Raccontate in breve la trama del vostro film preferito (o di uno che avete visto ultimamente). Perché vi è piaciuto tanto?



5. Come decidete quale film andare a vedere? Per voi è importante soprattutto lo scenario, gli attori o altro?
6. Che differenza c'è tra il vedere un film alla tv e al cinema? Voi cosa preferite? Scambiatevi idee.
7. Descrivete la foto in alto a sinistra. Cosa pensate dei premi cinematografici? Che importanza hanno?
8. Molti giudicano il cinema moderno, e soprattutto quello americano, molto commerciale, spesso con troppi effetti speciali e tante scene di violenza. Cosa ne pensate?
9. Cosa sapete del cinema italiano (attori, registi, ecc.)? Scambiatevi informazioni. Ricordate qualche bel film italiano, magari degli ultimi anni? Parlatene.
10. Descrivete la foto in alto a destra.
11. Andate spesso a teatro o no e perché? Scambiatevi idee. Parlate di qualche spettacolo che vi è piaciuto.
12. Quali sono le differenze tra il cinema e il teatro? Secondo voi, rappresentano solo una forma di divertimento o qualcosa di più?



Situazione: Su suggerimento di un amico sei andato a vedere un film, che a te però non è piaciuto per niente! Siccome non puoi proprio capire perché il tuo amico insisteva tanto, il giorno dopo lo chiami per parlare di questo film che, secondo te, era proprio brutto!