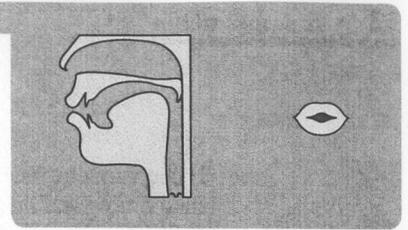


12

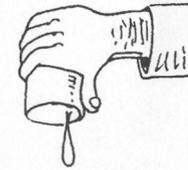
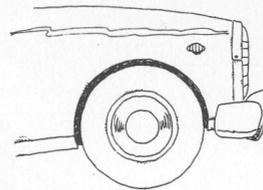
u, U [w] uomo

Praticate prima il suono [u]. Ascoltate il suono [w]. La lingua ha un movimento veloce e non è ferma come per la vocale [u]. Le labbra sono in avanti e molto arrotondate. Le guance sono molto vicine tra di loro.



Imitazione

1. Ascoltate le parole guardando le figure.



2. Riascoltate. Fermate la cassetta dopo ogni parola e ripetete in silenzio.

3. Riascoltate le parole e ripetete a voce alta.

Dialogo

1. Luigi e Augusta entrano nella casa di campagna di Luigi. Ascoltateli senza guardare il testo.

Che suocera che sei!

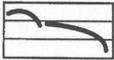
Mamma mia, qui si muore dal freddo!
Una casa vuota, senza riscaldamento, non può essere calda.
Quasi quasi è più caldo fuori.
Facciamo qualcosa!
Buona idea, guardo la televisione.
Ah sì, vuoi scaldarti e guardi la tv?
Un whisky, ecco quello che ci vuole!

Sì...

- 10 E che vuoi che faccia?
Se ti muovi stai meglio.
Può darsi.
Puoi accendere il fuoco!
Il fuoco?!
- 15 Eh, così cuoci qualcosa da mangiare, vuoi una mano?
No, ci vuole troppo.
E allora senti, continua a sentire freddo. Io me ne vado, buona notte!
Che suocera che sei!

2. Ripetete le parole senza guardare il testo. 
3. Prima di riascoltare leggete le seguenti domande:
a. Com'è la tonalità finale nella prima frase di Luigi (riga 1), ascendente o discendente?
b. Qual è la parola più in rilievo alla riga 8?
Riascoltate e leggete il dialogo in silenzio. Rispondete alle domande precedenti.
4. Riascoltate il dialogo, fermatevi dopo ogni battuta e ripetete.
5. Leggete il dialogo in coppia (A e B). A: Luigi, B: Augusta.

Intonazione 

1. Ripetete le frasi controllando l'intonazione. *Qui si muore dal freddo!* 
- Qui ci vuole una casa nuova!
 - Qui ci vuole un buon cuoco!
 - Qui ci vogliono delle uova!
2. Ripetete le frasi. State suggerendo delle idee a un amico. *Puoi accendere il fuoco!*
- Puoi nuotare!
 - Puoi continuare a suonare!
 - Puoi muoverti un po'!

Pausa 

1. Ripetete facendo attenzione alle pause e abbassando la tonalità della parte centrale della frase.

Una casa vuota, // senza riscaldamento, // non può essere calda.

- Un vino bianco, // tenuto vicino al fuoco, // non può essere buono.
- Una suocera, // come la tua, // non può andare d'accordo con la nuora.
- Un bravo cuoco, // come tuo suocero, // non può cucinare solo uova.

Accento di parola 

1. Ripetete facendo attenzione alla parola in rilievo.

Un whisky, ecco quello che ci vuole!

- Un buon vino, *ecco* quello che ci vuole!
- Un bel fuoco, *ecco* quello che ci vuole!
- Due uova, *ecco* quello che ci vuole!

Cogeminazione 

1. Ripetete allungando la consonante sottolineata.

Può darsi. [pwod'dar:si]

- Può tornare.
- Può sentire freddo.
- Può bere quello che uole.

Suoni e vocabolario

1. Quali sono le parole che contengono il suono [w] e hanno somiglianza con le parole che seguono?

bontà	buono
focolare	
umano	
movimento	
cotto	
novità	
affetto	

Pronuncia e grafia

Il suono [w] si scrive con la lettera *u*, è sempre seguito da una vocale:
uomo, luogo, nuora, nuovo, scuola, suono, suora, tuono.

Questo suono, in italiano, è sempre breve.

1.  Ascoltate e scrivete le parole senza senso.

1. _____ 2. _____ 3. _____

4. _____ 5. _____ 6. _____

