


# KONCEPT PŘÍPRAVY NA UMĚLECKO-TERAPEUTICKOU AKTIVITU

Jméno a Příjmení

# **NÁZEV AKTIVITY „MOTTO/CITÁT“**

Studijní obor:



# **ARTETERAPEUTICKÉ PROSTŘEDÍ:** Cílová skupina a časové požadavky

- **TEXT:**

# **CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY A JEJÍ PLÁNOVANÝ OBSAH**

CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY A JEJÍ PLÁNOVANÝ OBSAH  
ARTETERAPEUTICKÉ TÉMA  
VÝTVARNÁ TECHNIKA  
POTŘEBNÉ POMŮCKY, MATERIÁLY A TECHNICKÉ VYBAVENÍ  
KONKRÉTNÍ CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY

- **TEXT:**



**POSTUP ŘEŠENÍ UMĚLECKO-  
TERAPEUTICKÉ AKTIVITY S  
PRŮBĚŽNÝM ČASOVÝM ROZVRHEM**



# **1. Fázis: Kontakt a motiváció**



- **TEXT:**



## **2. Fáze: Organizace a vyjasňování arteterapeutického námětu**

- **TEXT:**



### **3. Fáze: Improvizace a vstup do hlavního tvůrčího procesu**

- **TEXT:**



## **4. Fáze: Ukončení tvůrčího procesu**

- **TEXT:**



## **5. Fáze: Archivace artefaktů a co dále?**



- **TEXT:**

# **DISKURZIVNÍ ČÁST**

- **TEXT:**

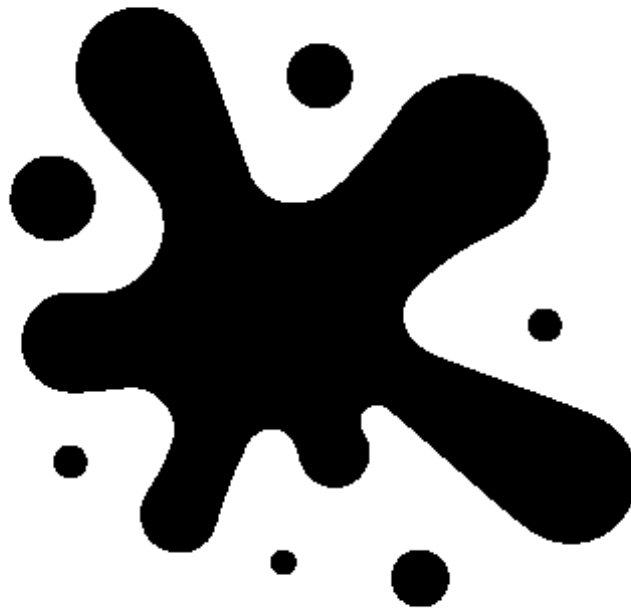


# **REFLEXE TVŮRČÍ AKTIVITY**

- **TEXT:**



# OBRAZOVÁ PŘÍLOHA **FOTOREPORT**



**AUTOR ARTEFAKTU** (anonymita autora - věk, iniciály, pohlaví). „*Název artefaktu*“ (pokud jej autor pojmenoval), rok vzniku díla, technika.  
Fotoarchiv X (kdo foto pořídil?).

**Stručný popis**