**Cvičný test předmětu sociologie**

1. **Doplňte:**

Představitel geologického směru…………………………….. tvrdil, že lidé jsou ovlivňováni prostředím a způsobem práce ve způsobu vzájemných vztahů a komunikace (čím těžší a náročnější, tím hrubší a drsnější)

**2. Interpretativní sociologie má tři směry:**

a) symbolický interakcionismus, fenomenologie, etnometodologie

b) statický, dynamický, interpretativní

c) konsensuální, konfliktualistický, racionální

**3. Který konfliktuolog charakterizuje konflikt jako:**

Podíl na moci je určován postavením v konverzaci a to je dáno do značné míry podílem na moci. Vychází především z analýz chování profesí, u kterých právě verbální schopnosti hrají značnou roli.

Doplňte:……………………………………..

1. **Představitel konsenzuálního směru, který je autorem postavení a moci jedinců ve společnosti:**
2. Weber
3. Marx
4. Comte
5. **Socializační proces probíhá v určitém skupinovém prostředí. V průběhu tohoto procesu musí jednotlivec:**

a) Upevnit si svou identitu a volit způsob formování vlastní osobnosti, která nesouvisí s kulturou a sociálním prostředím v určité společnosti

b) Porozumět dané kultuře, přijmout ji prostřednictvím hodnot a naučit se hrát určité sociální role

c) Internalizovat se a hledat své uplatnění v určité sociální skupině

**8. Socializace představuje proces, kdy se jedinec:**

a) Začleňuje do společnost v období dětství

b) Začleňuje do společnosti v období dětství a dospívání

c) Začleňuje se do společnosti celý život

**9. Který ze sociologů je autorem uvedené sociologické teorie? „Sociologie by měla vědeckými metodami odpovědět na otázky, jak se společnost udržuje ve stavu rovnováhy ( sociální statika ), jak vzniká a trvá řád, podle jakých zákonitostí a na základě jakých příčin se odehrává vývoj a pokrok ( sociální dynamika.) :**

a) Auguste Comte

b) Max Weber

c) Herbert Spencer

**10. Etnometodologie je směr, který vznikl:**

a) jako reakce na strukturní funkcionalismus

b) jako součást konfliktních teorií Dahrndorfa a Collinse

c) jako reakce na fenomenologii

**11. Hlavním představitelem a zakladatelem fenomenologické sociologie je:**

a) A. Schutz

b) I. Goffman

c) H. Garfingel

**12. Představitel rozumějící sociologie tvrdil, že smysl každého sociálního jednání můžeme analyzovat – vysvětlit a pochopit pomocí tzv. ideálních typů, to znamená, přiřazení určitého konkrétního jednání k ideálnímu typu. Jde o představitele:**

a) Maxe Webera

b) Tomáše G. Masaryka

c) Augusta Comta

**13. Sociální konflikt nemusí mít jen destruktivní charakter, ale může daný systém upevňovat. Který ze sociologů je tohoto názoru a specifikuje realistický a nerealistický konflikt?**

a) R. Dahrendorf

b) L. Coser

c) R. Collins

**14. Co je předmětem sociologie?**

a) člověk z hlediska kulturně antropologického

b) určité sociologické paradigma

c) sociální procesy a jevy

**15. Sociologii tvoří tyto části:**

a) empirie, paradigma, teoretické východisko

b) předmět, metoda a funkce

c) předmět, objekt, subjekt, metoda a funkce

**16. Interpretativní sociologie má tři směry (vyberte):**

a) statický, dynamický, interpretativní

b) konsensuální, konfliktualistický, racionální

c) symbolický interakcionismus, fenomenologie, entometodologie

**17. Do skupiny konsensuálních teorií zařazujeme:**

a) strukturní funkcionalismus a teorii sociální směny

b) symbolický interakcionismus

c) teorii konfliktu a teorii sociální směny

**18. Kdo je představitelem strukturního funkcionalismu?**

a) T. Parsons

b) F. Tonnies

c) R. Merton

**19. Který představitel pozitivistického směru tvrdil, že pokrok probíhá podle zákona tří stádií: teologického, metafyzického a pozitivistického?**

a) L. Coser

b) A. Comte

c) T. Parsons

**20. Etnometodologie je směr, který vznikl:**

a) jako součást konfliktních teorií Dahrndorfa a Collinse

b) jako reakce na fenomenologii

c) jako reakce na strukturní funkcionalismus

**21. Který ze sociologů zdůrazňuje přizpůsobení se jedince společnosti, jinak dochází k jeho vyloučení a neschopnosti jeho dalšího přežití?**

a) M. Weber

b) E. Durkheim

c) K. Marx

**22. Ervíng Goffman ve svém díle Wir alle Spielen Theater názorově prezentuje:**

a) pozitivní sociologii

b) fenomenologii

c) sociologii přetvářky